5 PESOS AÑO XXVI - Nº 1326 - URUG. 470 M/U. - PARAG. 70 GS. M$N. 500

goles

Deporte Ilustrado



Alemania '74

¡EL MUNDO YA ES FUTBOL!

Seiko: un buen regalo. Día del Padre: una buena oportunidad

Seiko es la única fábrica del mundo que produce relojes de manera integral.
Esto quiere decir, desde la tecnología microelectrónica
necesaria para producir cada pieza, hasta el armado final
a cargo de operarios altamente especializados.
Seiko logra esto gracias a un esfuerzo continuado de casi un siglo,
investigando y creando una verdadera tecnología del futuro.



AM 007
Cronógrafo automático— calendario bilingüe día y fecha— arco giratorio interno— acumulador de minutos— cristal hardlex— sumergible 70 metros.



AV 021
Cronógrafo automático— calendario bilingüe día y fecha— taquímetro— acumulador de horas y minutos— sumergible 30 metros.

SEIKO
Tecnología y Tradición

Alguna vez todos los relojes se harán así.

goles
Deporte Ilustrado

AÑO XXVI - Nº 1326
Bs. As., martes 11 de junio de 1974
Redacción y Administración:
Belgrano 624
6º piso - T. E. 30-7891|99
EDITORIAL J. KORN S. A. C. I.

DIRECTOR EDITOR:
Julio Korn
DIRECTOR:
Horacio García Blanco
ASESOR DE LA DIRECCION:
Ricardo Olveira
SECRETARIO DE REDACCION:
César Volco
PROSECRETARIO DE REDACCION:
Francisco Cannone
REDACTORES:
Oscar Fernández - Oscar Izzo
Ernesto Misray
COLABORADOR ESPECIAL:
Estanislao Villanueva (Villita)
COLABORADORES:
Héctor J. Chevallier, Víctor Godoy, Oreste Bomben, Félix Gen, Carlos Alberto Filoni, Guillermo Gasparini, Hugo Santiago, Natalio Gorin, Pérez D'Elías, Luis Ponzo Navarro, Martínez Simón, Fernando Raúl Bartrons, Héctor Marinelli, Laureano Villamañán y Egidio Basile Grezzi.
COLABORADORES INTERIOR:
Roberto Reyna (Rosario), Antonio Benejam (Tucumán), Helmer Uranga (M. del Plata), Néstor Andreani (B. Blanca), Víctor Del Castillo (San Juan), Antonio Bibiloni (Mendoza), Oscar Jorge Sosa (Córdoba), Pablo Mensi (Misiones y Chaco) y Angel Gutiérrez (Santa Fe)
COLABORADORES EXTERIOR:
Juan Alberto Bergara (Montevideo)
Hernán Leppe (Santiago de Chile)
Luis Garro (Lima)
José Miguel Marín (México)
Héctor Mario Bentrón (EE.UU.)
JEFE DE FOTOGRAFIA:
Oscar Conesa
DEPARTAMENTO FOTOGRAFICO:
Carlos Fraga-Aldo Frongia-Carlos Díaz
COLABORADORES DEPARTAMENTO FOTOGRAFICO:
Angel Rainoldi, Francisco Carusso, José M. Urteaga, Ricardo Villalba, Osvaldo Delgado, Norberto González, Alfredo Calascione y N. Mosteirin.
JEFE DIAGRAMACION:
Manuel A. Díaz
DIAGRAMADOR:
Raúl Francisco Romero
GERENTE COMERCIAL:
Eduardo Alonso
GERENTE DE PUBLICIDAD:
Gerardo Cerolini
PRODUCTOR:
Danilo J. Philpotts
Publicación adherida al "Instituto Verificador de Circulaciones".
Distribuidor de Revistas Bertrán S. A. C., Santa Magdalena 541 - Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.209.867.
Impreso en los Talleres Gráficos de la Compañía Gral. Fabril Financiera S. A.
Distribuidora Capital: Nicolás Pricolo.

Correo Argentino Central B	FRANQUEO A PAGAR Cuenta Nº 372
	TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 3884

Ya estamos jugando el Mundial







Horacio García Blanco ya está en Alemania. Se une, así, a Fernández, Conesa, Volco y Frongia.



Los ganadores del concurso de GOLES vuelan hacia el Mundial.

ESTAMOS a pocas horas del comienzo del Campeonato Mundial de Fútbol y ya todo el mundo es fútbol. Vivimos el ajetreo, el nerviosismo previo a la iniciación de la fiesta máxima del fútbol, que en nuestro caso se traduce en el repiquetear incesante del télex, trayendo la última información, el último rumor... Y Argentina, nuestra Selección Nacional, enfrenta este Mundial sin poder evadirse de la incógnita con que salió a andar la gira previa. Lo único concreto lo configuran los onces hombres, con la única duda expresada en la lesión de Enrique Wolff, que el próximo sábado saldrá a jugarse una carta casi definitoria frente al elenco polaco. Ellos estarán frente a la realidad del momento. Nosotros estaremos junto a ellos, también se lo puede hacer a través de la crítica, como estuvimos en toda la fase previa a la preparación para esta edición de la Copa FIFA. Nos gustaría un triunfo, es cierto, pero también sabremos encajar la derrota si la misma demuestra una realidad, un estado de cosas, que de alguna manera la gira previa se encargó de desnudar. Sabemos, y esto lo recalca Volco en su análisis de lo vivido en Europa, que los "cucos" no son tales y que tal vez, en la mediocridad general, lo nuestro no sea tan alarmante... Por todo esto es que queremos fijar nuestra posición antes de que el Mundial comience a ser realidad: no seremos exitistas ni tremendistas sea cual fuere el resultado de nuestra actuación. Creemos que ésa es la única manera de ser sinceros con usted, señor lector, y con nosotros mismos.

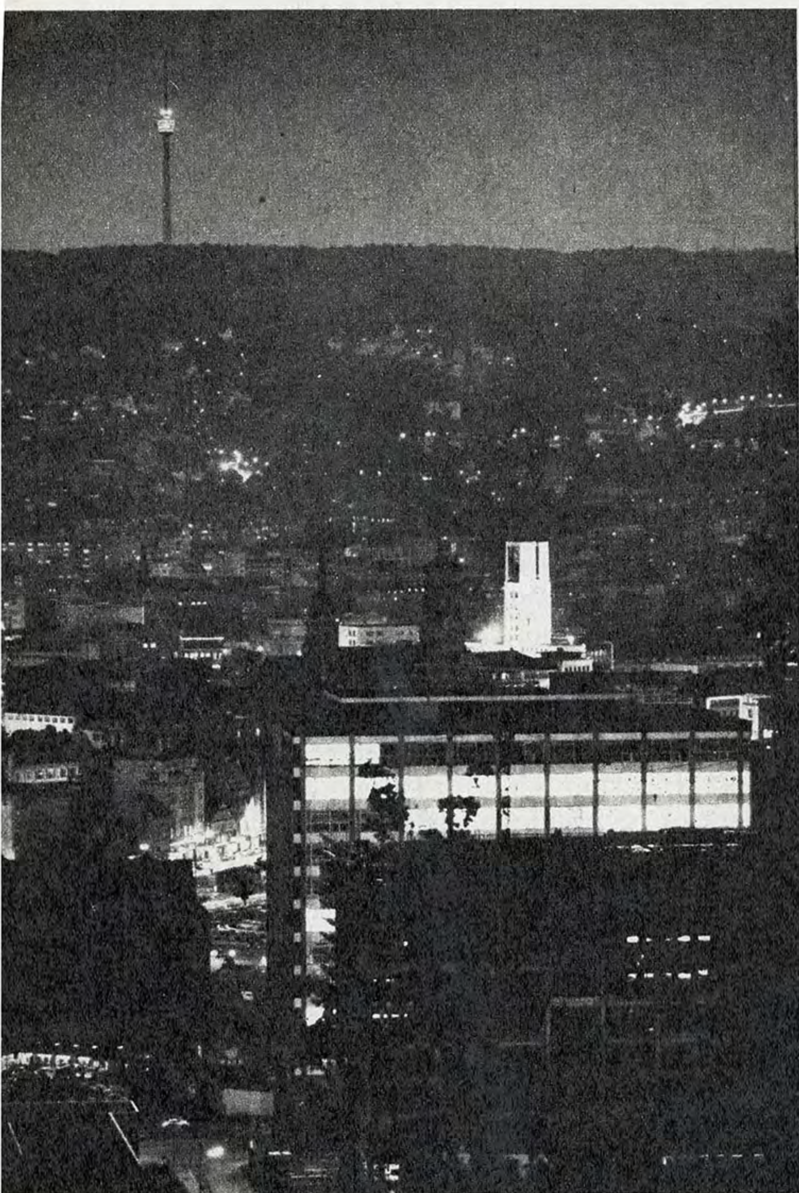
Cubrir periodísticamente un Mundial de Fútbol presupone un esfuerzo de proporciones. En esta entrega extra usted podrá juzgar si ya comenzamos a cumplir. Nuestro equipo, ahora ya completo, está en Alemania. A César Volco y Aldo Frongia se les unieron la semana anterior Oscar Fernández y Oscar Conesa. Y nuestro director, Horacio García Blanco, también está presente desde el último viernes en la capital Mundial del fútbol. Estos serán los hombres que nos harán vivir, paso a paso, todo el trajín de este campeonato que ya es pasión en Argentina. La teletipo seguirá llamando insistentemente en nuestra redacción durante todo el mes para que usted se informe al segundo del acontecimiento deportivo del año. También el aficionado común, ese que jornada a jornada se apiña en las tribunas de los estadios de nuestro país, estará representado en Alemania, ya que el sábado último viajaron también Manuel Otero y Joaquín Cortés, los ganadores de nuestro concurso. El mundo ya es fútbol y GOLES está metido en el Mundial.

FRANCISCO CANNONE



LLEGO LA HORA

Por **HORACIO GARCIA BLANCO**



CREI que la experiencia de varios mundiales me había curtido, que a través de lo vivido en Chile, Inlaterra y México, mi capacidad de sorpresa era ya mínima. Pero de pronto, como si no lo esperara, como si una metamorfosis extraña me convirtiera en un novato anhelante de emociones nuevas, este maremagnum increíble que es Alemania, me sacude, me conmueve, me impacta. Vuelvo a encontrar las mismas caras, los mismos hombres con los que hace 12 años comparto horas y horas en los centros de prensa en los estadios. Los mismos hombres con los que generalmente me veo cada cuatro años. En Chile, Inglaterra, México y, ahora, Alemania.

Y Alemania, a los 10 minutos de llegar, comenzó a aplastarme con una organización increíble. Que por momentos hasta me parece odiosa por lo perfecta. Aquí se ha volcado todo, absolutamente todo lo que la inagotable inventiva y capacidad creadora del hombre de nuestros días ha producido en pos de un avance tecnológico y organizativo. Y ya en alguna medida, o en mucha, se ha convertido a esos mismos hombres, nada más que en piezas de una maquinaria.

Y me asusto. Esa es la verdad. Me asusto pensando en nosotros, en Argentina, en el Mundial 1978. Me asusto porque más allá de ese calor tan especial que tenemos los argentinos, de esa capacidad de improvisación que nadie puede negarnos, no me queda más remedio que comparar. Estoy palpando esto de Alemania. Estoy imaginando lo nuestro cuatro años después. Tengo que decidirme a no pensar, a olvidarme de lo que nos espera y vivir integralmente esta nueva increíble experiencia.

En el Aeropuerto de Franckfurt estaban Volco, Fernández, Conesa y Frongia, esperándome. Más allá de la alegría del encuentro, caras de preocupación. Sobre todo en Volco, que quiere creer, que quiere confiar, pero que no me pudo ocultar sus dudas. Las mismas que tuvimos en GOLES desde los primeros partidos más o menos serios que jugó

DE LA VERDAD



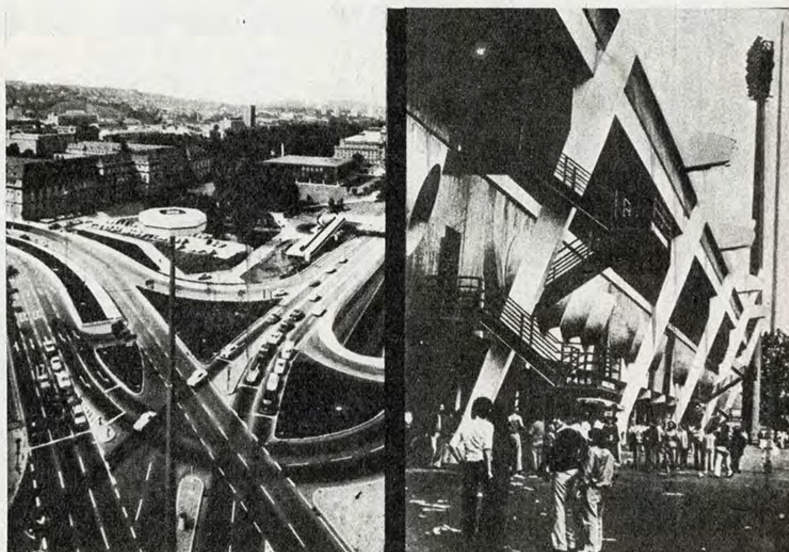
Desde Franckfurt, Alemania

nuestra selección, las mismas que expuse cuando mi amigo Vladislao Cap no ocultó su determinación de optar por un planteo cauteloso; más llevado a impedir la goleada que a producir un fútbol con pretensiones de ganar.

Ya lo dije hace dos ediciones cuando presenté al equipo de GOLES y SUDAMTEX en el Mundial: éste no es un campeonato más para la Argentina. Este será la vidriera para comenzar a mostrarnos en el mundo con vistas a 1978. Y lo futbolístico, lo que podamos producir aquí, en Alemania, también importa.

Estoy convencido de que aquí no se jugará el fútbol de México. Quizá me equivoque, pero sé que será más apretado, más duro. Que la exigencia física será mayor, que la precaución defensiva privará sobre el concepto de fútbol abierto y en ataque. Pero también estoy convencido de que cada uno saldrá a jugar el patrón-fútbol que mejor conoce, que más se adecue a su estilo y filosofía para entender y ejecutar el juego. Todos, indefectiblemente todos, saben cómo van a jugar este mundial. Nosotros lo sabemos a medias, quizá no lo podamos ejecutar. Claro, ya no hay tiempo para cambios, ya no hay tiempo para incorporar punteros-punteros que agranden la cancha. Con lo que tenemos, hay que tratar de hacer lo mejor. Todos estamos embarcados en el mismo buque. Quizá Cap y el cuerpo técnico se den cuenta que con el temor, sólo ganaremos la posibilidad de evitar un naufragio estrepitoso. Nada más que eso.

El Campeonato Mundial de Alemania ya comenzó virtualmente. Seguramente será distinto, tendrá su sello, como lo tuvieron todos. Ninguno fue igual a otro. Para Argentina también es distinto y fundamental. Nosotros, GOLES, ya estamos aquí para vivirlo, para jugarlo, para sufrirlo, para gozarlo y, a lo mejor, quien le dice, para llevarnos a Buenos Aires una alegría. Porque indiscutiblemente, nos conformamos con poco. No hay mucha tela para vestirnos de optimistas. Aunque tampoco querramos ser pesimistas. ◆





goles
Deporte Ilustrado

Sábado 15, a la una de la tarde, hora argentina...

ONCE HOMBRES ANTE LA REALIDAD


DANIEL CARNEVALI


ENRIQUE WOLFF


ROBERTO PERFUMO


ANGEL BARGAS


FRANCISCO SA


AGUSTIN BALBUENA


MIGUEL BRINDISI


RAMON HEREDIA


CARLOS BABINGTON


RUBEN AYALA


MARIO KEMPES

Textos: HORACIO GARCIA BLANCO, CESAR VOLCO y OSCAR FERNANDEZ
Fotos: OSCAR CONESA y ALDO FRONGIA
(Enviados especiales a Alemania)

Vladislao Cap, despúes del período de pruebas

TIEMPO DE DECISIONES



Vladislao Cap, a la hora de las realidades. No hay tiempo para dudas ni caprichos. Polonia está a un paso, y ése es el momento crucial de la Argentina.

Sindelfinger, Stuttgart. — El período de pruebas concluyó. Vladislao Cap prometió que después del partido contra el Munich 1860 iba a dar la constitución titular del equipo argentino. Le había dicho a César Volco que, de allí en más, afrontaría plenamente las responsabilidades; que ya tenía sobradas experiencias para determinar los hombres y el estilo de juego que definirán a la selección en el futuro.

Quizá por eso en la mañana del martes 4 de junio aprovechó para huir de todas su actividades comunes. Primero a la pileta de natación del norteamericanizado hotel Holiday Inn y luego un baño sauna concretaron el escape al hábito del entrenamiento, de la planificación, del rigor constante del fútbol.

Ya sobre el filo del mediodía, todavía apretado en sus pantaloncitos de natación, encontramos el espacio y la voluntad para el diálogo.

La propia habitación del director técnico fue el escenario más tranquilo para encarar las cosas con sinceridad, sin vueltas ni obligaciones de excusas diplomáticas. Las dimensiones de lo amistoso cedieron paso a dos responsabilidades. Una, la del periodista, de preguntar. Otra, la del director técnico, de contestar, procurando la realidad sin mentiras. Los dos argumentos estarán dados. Más fácil la del periodista, simplemente volcando interrogantes; mucho más difícil la de Cap, concediéndoles respuestas sin débito a la cuenta futura de la conciencia.

—¿Tuviste problemas con Avallay?

—No, ninguno...

—En Buenos Aires se comentó que él increpó a todo el cuerpo técnico.

—Al contrario; no hubo ningún problema. Avallay, teniendo el ofrecimiento de sus compañeros para quedarse, ya que ellos pagaban la estadía durante el Mundial, optó por irse.

—¿Discutiste con Víctor Rodríguez?

—¡¿De dónde salió eso?! No ves que algunos dicen lo que quieren. ¿Por qué aventuran así, sin preguntar? Llegado el caso, discusión no es pelea como se pretende manifestar... En el cuerpo técnico podemos discutir un planteamiento, pero nunca con encon

ni con actitudes individualistas. Conversamos procurando soluciones.

—¿Hablaste algo en caso de que nombraran a Sívori al frente del seleccionado?

—Mirá, aquí alguien me barajó eso y yo, simplemente, dije que si nombraban a Sívori me tenía que ir sin vuelta de hoja...

—Porque también rondó un comentario sobre una supuesta renuncia tuya en caso de una determinación oficial sobre esa supuesta designación. Cosa que sería una real tontería.

—Por supuesto... Si nombraran oficialmente a Sívori, ¿a qué tengo que renunciar yo?... Ya estaría "renunciado" de hecho...

—¿Estás cansado de todo esto, de dirigir a la selección?

—No estoy ni cansado de las responsabilidades ni de las relaciones con el plantel y el resto de la delegación. Estoy aburrido de muchas cosas que se tejieron alrededor de esto. De algunos que no saben dónde están parados e inventan cosas...

—En cuanto a lo futbolístico, ¿estás indeciso?

—Si lo decís por las variaciones de esquemas que presenté, te digo que fue un proceso de comprobaciones...

—¿Y en cuanto a la línea de juego del futuro?

—Mirá, por ahí algunos dirán que no me he definido. Yo tampoco puedo ajustar el funcionamiento del equipo a un sistema rígido. Si yo digo que jugamos sin líbero, por ejemplo, y luego pongo a un líbero contra Polonia, van a afirmar que me contradije... Polonia es el único conjunto de la primera serie que acciona con un puntero y allí hay que preservarse con esa táctica.

—¿Vas a preocuparte mayormente en defender?

—Si aquí no te defendés, te pasan por encima. Además, los argentinos no podemos cambiar radicalmente una modalidad del día a la noche. No podemos adquirir un estilo de marcar hombre a hombre por toda la cancha ni imprimir violentos desarrollos físicos... Porque no estamos acostumbrados y sería de locos tratar de aplicarlos de un momento para el otro. Entonces, la mejor manera de cuidarse es agrupando bien atrás, tapando todo lo posible para quitarle los claros a quienes saben picar muy bien a ellos. ¿O pretendemos inventar otra cosa?... Cuando Argentina logró una clasificación como la gente, en Inglaterra en 1966, jugó con Artime solito allí arriba... Ahora tendremos a dos con sabiduría para llegar: Kempes y Ayala o Yazalde...

—¿Cómo van a atacar?

—Yo pretendo que se salga tocando, administrando la pelota con pases permanentes. Teniendo el balón, sí, pero no en forma de exagerada posesión individual. Si hacés eso, aquí te "barren" en seguida. Tenés a un hombre encima en un santiamén...

—Entonces, concretamente: ¿cuántos van a salir buscando el ataque?

—Todos los que puedan. Ya viste que en Munich se mandó Bargas, el que me convenció manteniendo la defensiva delante de la línea de cuatro y supo proyectarse. Pero ir al ataque con seguridad. Aquí todo el mundo sabe obstruir y no podemos dar ventajas.

—Para ello necesitás una línea de volantes que provea mejor el juego, que se agrupe mejor

—Sí. Contra Munich 1860, durante el segundo tiempo, hasta que conseguimos el gol, se trabajó de esa manera...

—Allí jugaste sin líbero.

—Claro.

—Y, también, después cayeron en reiteraciones del pelotazo...

—El pelotazo tiene que ser un recurso circunstancial; cuando las oportunidades lo aconsejan...

—Pero, volviendo al sector de volantes; allí necesitás el dominio de pelota.

—Para solucionar eso incluí a Babington, reemplazando a Squeo.

—¿Habrá otros cambios?

—Uno más: Wolff por Glariá...

(Después de este diálogo llegó la lesión de Wolff, el sábado.)

—En definitiva, ¿cuál será el equipo titular?

—Carnevali; Wolff, Perfumo, Heredia o Bargas y Sa; Balbuena, Bargas o Heredia, Brindisi y Babington; Ayala y Kempes... Bargas o Heredia, cualquiera de los dos en la última línea o delante de ella, cualquiera de los dos lanzándose al ataque.

—Con ello tenés la alternativa de modificar la táctica en cualquier momento, fundamentalmente mandando a Heredia de líbero...

—Sí, puede ser...

—Contra el Munich 1860 vimos bajar bastante a Ayala. Casi como un volante más...

—Tendrá que bajar para tapar y movilizarse, lo mismo que Kempes. No pueden quedarse quietos al lado de los marcadores...

—¿Y te parece práctico jugar sin punteros contra la raya?

—Ayala, Kempes, Balbuena y Yazalde saben accionar por los laterales. Habrá que llegar con todos los recursos, pero sin regalar las espaldas ni desequilibrar un sistema. Algunos me dicen de Houseman. El tiene muchísima habilidad y resultará práctico ingresando a jugar en ocasiones precisas. Yo no puedo dejar de establecer la diferencia física entre él y Balbuena; además de la forma en que trabaja el "Mencho" por toda la cancha... Los europeos juegan muy fuerte. Balbuena está más hecho a este tipo de partidos... También existe algo concreto: como vienen desempeñándose los que actúan por las puntas. Ya te aclaré lo de Balbuena, ahora te afirmo que Kempes está jugando muy bien...

—¿Y Sá?... ¿Estás convencido que contra wingers veloces podrá desenvolverse con toda seguridad?

—El lunes, en Munich, terminó de convencerme. El "siete" del 1860 es de lo más veloz y no tuvo inconvenientes en dominarlo. Sabe dónde está y tiene todo el oficio para darme tranquilidad como marcador de punta...

Las ideas están dadas concretamente. Las intenciones fueron definidas. Cap concluyó la hora de las decisiones. Dentro de unos días comienza el ciclo de la realidad, precisamente el sábado 15 de junio, a las 18, en el Neckarstadion de Stuttgart, contra Polonia. Ya será el Mundial... ♦ **O. F.**

Sttutgart, última escala

¿JUGAR LIND

Se cerró un capítulo y se abrió otro. El futuro es una incógnita... Incógnita porque no se ha jugado muy bien... pero se puede llegar a hacerlo, a poco que esas individualidades —que es en lo que más creemos—, se aferren a preconceptos básicos para encarar un Mundial. Este es el balance de una gira que ya es recuerdo. Con sus errores, con sus aspectos positivos. Por una vez, lo estrictamente futbolístico, le deja prioridad a todo el complemento que pudo llevarnos a un caos al que no nos está permitido volver a acercarnos. Fueron muchas las situaciones en las que una vieja pero existente palabrita, INEXPERIENCIA, nos hicieron pensar que todo podía derrumbarse. Hoy, el barco argentino está en alta mar. Llegar o no a puerto puede estar ligado a una pregunta para la gran polémica...

Este es el final de un camino y el comienzo de otro. Este es el momento de la pausa, del razonamiento, del saber prepararse para enfrentar lo que vendrá. Este es, también, el momento propicio para la recapitulación, para el balance. Cuando salimos de Buenos Aires, estábamos convencidos que el fútbol argentino no representaba un certificado de garantía. Que mansamente, sin apuro, con muchas ganas de trabajar, la experiencia de aquellos jugadores convocados que están jugando en Europa y un poco de esa suerte —que existe en todos los órdenes de la vida— que uno siempre espera encontrar, podríamos conformar un equipo con aspiraciones, en principio, para pasar la primera ronda. El resto, era el resplandor de esa fe que siempre nos acompaña. De esa fe a la que nos aferramos para no desbarrancarnos antes del desastre...

* * *

Los días y los partidos programados fueron pasando. Los días y los partidos, como nos ocurre siempre, nos fueron agrandando. No porque se jugara bien, no porque en la cancha se encontrara la línea de juego o los "Pelé" que puedan hacernos soñar. Simplemente, sí, porque los "cucos" se fueron borrando. Porque los cables, los partidos que iban jugando las distintas selecciones, nos mostraban que nadie aparecía como tan grande, ni nosotros como tan pequeños. Nada mejor que el partido contra Inglaterra, para comenzar a soñar con los ojos abiertos. Sin embargo fue ahí, cuando este enviado especial prefirió —con toda obietividad posible— asignarle a ese empate el solo mérito de una experiencia ganada, de una enseñanza importante. No me asusta pensar que hace años que venimos ganando experiencia. No me asusta caer en la repetición generalmente criticada de seguir acumulando experiencia y nunca éxitos. Y no me asusta, porque los hechos nos muestran que no TENEMOS EXPERIENCIA, QUE NO LA HEMOS COSECHADO por diversos motivos, por propia incapacidad para organizarnos...

* * *

Antes de seguir adelante, vale la pena recordar que la marcha de la delegación por Europa encontró varios obstáculos. En su momento, fijé posiciones sobre la conducción, llamémosle así, administrativa a nivel de dirigentes. Conté hechos, algunas anécdotas y también que, poco a poco, algunos de esos errores se fueron corrigiendo, se fueron reactivando para bien. Es que la inexperiencia futbolística, vino acompañada con inexperiencia directiva. Directiva de dirigentes que nos lo reconocieron y pusieron lo mejor de sí para superarse; de un cuerpo técnico poco comunicativo en grupos (los periodistas que acompañaron a la delegación desde el primer día se ofrecieron para charlas repetidamente), pero dispuesto —por lo menos en lo que hace a quien esto escribe— al diálogo individual, a brindar la información, pero sin esa imagen de seguridad que nos hubiera gustado ver reflejada...



* * *

Por eso, es cierto, se vivieron varios desencuentros. Por eso, es cierto, muchas actitudes pudieron ser mal tomadas, mal interpretadas. Pero lo real, lo concreto, lo que GOLES buscó dejar reflejado a lo largo de todas las escalas de esta gira, es que pocas veces, UNA SELECCION NACIONAL mostró la corrección, el esfuerzo, la voluntad de trabajo, el comportamiento, que ésta que está próxima a jugar el Mundial. Cuando se sale en grupo, cuando esa salida tiene tantos días de extensión, pueden, sí, surgir algunos problemas. Nos decía uno de los integrantes: "Mirá..., quizás ocurrió..., ocurre hoy... o puede ocurrir mañano... que alguien se levante con fastidio..., ponga mala cara... Pero van a ser unas pocas horas..., las necesarias... Nunca vi a un equipo tan unido..., con tantas ganas de ayudarse unos a otros". Esto es lo que vale. Porque no es una opinión interesada. Porque no busca el camelo. Porque es, en definitiva, la alegría de poder decirlo...

* * *

Todo lo demás, cuenta poco. Todo lo demás, a favor de una buena o mala campaña en el Mundial, pasará a formar parte de la anécdota o del reproche. Todo lo demás (como lo de estar a muy pocos días de empezar a jugar y seguir hablando de marcas de ropas a usar como lo de no entablar diálogos constructivos entre el cuerpo técnico y los periodistas par aclarar todo aquello que a la prensa pued parecerle mal y lograr una publicación co verdades absolutas, como nos contaron periodistas brasileños se hace en la delegación d ellos diariamente), es producto de esa mism inexperiencia que comentamos al comienzo que es necesario adquirir rápido, de aprende de inmediato. Cuanto nos ocurre a diario, nos perjudica enormemente. Cuanto cambiamos, en hombre y en nombres, nos deteriora una imagen que, en Europa, ya provoca risueños comentarios. Que no sabemos cómo rebatir...

* * *

GOLES salió de Buenos Aires con absolutas intenciones constructivas. Por eso dijimos que los resultados no importaban, en la medid que de cada uno de ellos se obtuviera verdades futuras. Por eso no nos impresionó ni e 2-2 de Wembley, ni el 1-4 en Holanda. Má aún: cuando más fácil era destrozar a la selección por haber perdido frente al Fiorentina (que es cierto nos dio una lección), preferimos buscar también los aspectos positivo de ese partido que, en definitiva, iba a ser l más rescatable para pensar en el OPERATIV JUNIO ya en marcha. Tenemos, por supuest nuestra idea y nuestra manera de ver las cosa No vivimos de falsos engaños, de esa fe qu puede levantar montañas pero, quizás, no ha cernos jugar bien al fútbol. Todo lo contrari Dimos nuestra idea —toda la redacción respaldando a quien siguió esta gira— de cóm

O BUSCAR RESULTADOS ?

y con quiénes debiamos ingresar a disputarle los dos primeros puntos a Polonia. No para demostrar que somos dueños de la verdad. No para gozar la realidad de haber incluido a 10 (la única diferencia es Kempes por Yazalde, que también la reflejábamos como duda y decíamos los motivos de la opción) de los 11 que designó Cap, en nuestro equipo ideal. Simplemente, porque desde el primer día nuestra intención fue APOYAR A LA SELECCION EN SU TRABAJO, HACIENDO NOTAR LO BUENO, RECALCANDO LO MALO, FIJANDO NUESTRA POSICION EN ALGUNOS TOPICOS DESCUIDADOS Y, en varias oportunidades, HABLANDO DIRECTAMENTE CON QUIENES NO VEIAMOS UBICADOS EN SUS FUNCIONES FUERA DEL CAMPO DE JUEGO Y QUE, afortunadamente, NOS ESCUCHARON CON EL RESPETO QUE SE MERECE QUIEN VA DE FRENTE, QUIEN SOLO INTENTA DEMOSTRAR SUS BUENAS INTENCIONES, SU MANERA DE PENSAR, DE VER LAS COSAS, DE ENCARRILARLAS. En este viaje hubo mucho para no repetir. Mucho que vimos. Mucho que se nos escapó. Mucho que se mejoró. Mucho que forma parte de nuestra idiosincrasia y que parecemos aterrorizados de cambiar. Que si nos cambiamos nos alejará cada vez más de la realidad deportiva, no sólo futbolística, que se vive en los centros más avanzados...

* * *

Y éste es el párrafo final antes de entrar estrictamente en lo futbolístico: hubo momentos en que el barco que nos llevaba en viaje parecía hundirse. Pero hundirse por culpa de todos. Porque dábamos la impresión de que las distintas partes de esta delegación formábamos equipos diferentes, donde era preferible subsistir individualmente a costa de cualquier cosa, antes que caer en lo que otros utilizan: el diálogo como medio de comunicación. Dos reuniones, dos charlas generales entre dirigentes y periodistas, nos mostraron cuál era el verdadero camino. La primera, en Londres, cuando Rodolfo Traversi, subsecretario de deportes, nos mostró el apoyo que el Gobierno por intermedio de esa Secretaría era capaz de brindarle al fútbol. Pero no apoyo como confianza, como apoyo por el apoyo mismo. Todo lo contrario: nuestro fútbol necesitaba, y necesita, respaldo publicitario si queremos hacer realmente el Mundial, si nos interesa y estamos en condiciones de organizarlo; necesita dirigentes que miren hacia adelante por y para el bien de todos y sean capaces de cambiarnos la arraigada y obsoleta mentalidad; necesita trabajo como el que reseñó Traversi se había hecho sin darlo a publicidad hasta el momento oportuno sobre divulgación turística en Alemania. La segunda, cuando Paulino Niembro, Secretario General de AFA, llegó a Stuttgart para comprobar qué pasaba realmente con la selección y nos pidió apoyo. Esto puede parecer paradójico. Fue importante porque de un diálogo áspero, por momentos encontrado, surgieron premisas en común, conceptos muy parecidos, cuando nos levantamos de esa reunión y, a pesar de que cada uno de nosotros pudo haber mantenido su opinión inicial sobre distintos rubros, todos entendimos que, finalmente, el diálogo generalizado y compartido que llegó mucho más tarde de lo deseado, a la postre, hubiera sido el camino ideal que siempre deberíamos emprender desde el comienzo.

* * *

Ahora a lo futbolístico. ¿Que debió haber sido el comienzo de la nota? NO. POR ESTA VEZ, ERA PREFERIBLE INVERTIR EL ORDEN DE LO NATURAL. Acepto que lo futbolístico era lo más importante. Pero todo lo anterior, forma parte de un balance necesario, en este momento, porque corrigiendo errores, se puede llegar a un mejor nivel futbolístico. Lo uno, va estrechamente ligado a lo otro, aunque no lo parezca...

Cuando decidimos —o pedí a quienes se quedaron con la inmensa responsabilidad de manejar mi material en Buenos Aires— comentar partido por partido, fue porque cada ESCALA representaba una prueba. La idea de englobar acontecimientos, que en otras oportunidades suele ser más beneficioso, no iba a darnos la claridad que, ojalá, haya encontrado usted, amigo lector, en los distintos comentarios. Salvo tres jugadores (Santoro, Fillol y Togneri), el resto participó, unos más y otros menos, en los diversos partidos. Después de Holanda, marcamos virtudes y defectos que habían mostrado cada uno. De ellos, el que menos se puede juzgar es, induda-

(Continúa en la pág. siguiente)



¿JUGAR LINDO O

(Viene de la pág. anterior)

blemente, a Yazalde, que jugó muy poco tiempo y lesionado. El balance, sin duda, arroja un déficit. No tenemos en apariencia una línea de juego definida. Ni siquiera hoy, al escribir esto, sabemos positivamente si se jugará o no con "líbero", por ejemplo, porque Cap dice y habla de circunstancias. Quedó, es cierto, en definitiva establecido —al darse el equipo— que serán cuatro los volantes y dos los hombres de puntas. Con "líbero" delante de la línea de cuatro o detrás de ella (detrás le complica el trabajo a Perfumo, que no parece acostumbrado a tenerlo) es sinónimo de juego cauteloso. La posición es inteligente. Claro que para ponernos de acuerdo, tendríamos que chequear entre todos si queremos jugar lindo o ganar. Si queremos jugar lindo, como no sabemos hacerlo como Holanda, por ejemplo, que avanza y defiende en bloque y no se desarma nunca, llegaríamos a cansarnos de tocar y tocar la pelota... y de fabricar claros para los contragolpes de Polonia-Italia que es, precisamente, lo que mejor hacen. Si nos ponemos de acuerdo en buscar resultados, sin regalar la pelota como principio básico, tendríamos que compartir la idea de bloque defensivo, de "líbero", de cuatro volantes, de dos hombres de punta y de sorpresa como complemento ofensivo. PERSONALMENTE COMPARTO ESA IDEA. Si elegía entre Yazalde o Kempes (que jugó siempre bien) es porque me parece un suicidio jugar con tres hombres de punta, con tres centrodelanteros que pueden, sí, apoyar marcando y bajando, pero que en definitiva, no sienten la función que necesitamos. Ni Polonia ni Italia van a salir a buscar la definición porque no saben tampoco hacerlo. Porque esperando llegan más y mejor. ¿Por qué desmantelarnos nosotros y darles a ellos las ventajas que no nos otorgarán nunca? No lo entendería bien. No me quedaría claro...

* * *

Pero hay más: debe quedar bien en claro que tampoco, aun abroquelándonos, tendremos las ventajas ofensivas que demuestra cualquier equipo europeo. Porque nuestros marcadores de punta —Wolff está capacitado para hacerlo si lo realiza con convicción y tira bien al arco— no se mandan con la rapidez y la inteligencia que le vimos, siempre por ejemplo, al equipo holandés o al inglés. Tampoco pasan al ataque con la contundencia que a ellos les sobra en los marcadores centrales o el hombre "líbero". Esto, en cuanto a los cinco de atrás (Heredia lo hace habitualmente en el Atlético Madrid y apenas le falta soltarse) contando al libre delante o detrás de la línea. En el medio campo no podemos intentar imitaciones europeas, porque no se baja y se sube como ellos. Porque los pliegues y repliegues no tienen vivacidad en el movimiento. Son más rutinarios que diagramados. Nosotros tenemos que quitarles el ritmo teniendo la pelota. Tocándola de primera. No parándola nunca. Otro ejemplo: contra Holanda, cuando entró Poy, que entonces aparecía como la gran solución, las pelotas que tocó de primera fueron positivas a tal punto que Ayala tuvo dos goles a su disposición. Cuando paró la pelota, cuando la pisó, cuando hizo "LA NUESTRA" de lo que tanto se habla, le pasaron por encima y nunca pudo más que hacer eso, pisarla. Cuando levantó la vista, la pelota ya no estaba... y en muchas oportunidades él se fue con pelota y todo. Para la selección, tener la pelota va a significar repetir los primeros veinte minutos de Wembley. Tocar y tocar, esperando el claro que tendrá que aparecer. Para eso quedarán arriba Ayala-Kempes. Para eso los piques del "Ratón" han demostrado ser capaces de arrastrar marcas que, está visto, serán de hombre a hombre (nosotros tenemos que esperar en zona, salvo algún caso especial —volante contra volante— porque tampoco sabemos hacer hombre como se vio en algunos pasajes del partido contra 1860 de Munich). Si esos claros son aprovechados por los volantes y hasta por los defensores, nuestra ofensiva será positiva. Brindisi, se nos ocurre porque no hubo pruebas, debería jugar mucho más suelto, despreocupado y efectivo al lado o cerca de Bábington, el hombre que tendrá que "agarrar" la manija de entrada y mover los hilos del equipo, como esperan los italianos haga Rivera. Si el "Inglés" se mete rápido en el partido, si Brindisi lo acompaña, Si Heredia se suelta y los de arriban rotan constantemente, nuestras posibilidades no son remotas. Pero nuestras ilusiones no deben ser muchas, para no alimentar castillos que dolorosamente pueden destrozarse. Esta no es una empresa difícil. ES RETEQUEDIFICIL. Mis especulaciones, con nuestros jugadores, las harán seguramente los periodistas italianos y polacos (si hay lógica, Haití no debería ser enemigo de ninguno) con sus jugadores. Lo que no es admisible, lo que no compartiría nunca. es la IDEA DE QUE YA ESTAMOS ELIMINADOS PORQUE EN LA GIRA NO SE LLEGO A JUGAR MEDIANAMENTE BIEN...







BUSCAR RESULTADOS?







Debe entenderse que las motivaciones de iniciar el mundial son diferentes. Que no es lo mismo —premio por medio no importa— jugar un partido amistoso, así sea la gran oportunidad de quedar como titular, que enfrentar los dos primeros puntos del Mundial. Más aún, si tomamos en cuenta que todos los partidos fueron meros ensayos en los que, es cierto, ni se respetaron hombres ni líneas de juego. Brasil frente a equipos de segunda división dejó en el camino nada menos que a Clodoaldo y nunca, salvo un partido en Basilea, alcanzó un rendimiento optimista. Holanda, aún sin un par de titulares pero con la base de su equipo, empató 0-0 con Rumania en Amsterdam. Y así, más o menos, el resto. Este es el final del camino y el comienzo del otro. MAS ALLA DE LA FE QUE TODOS PODEMOS TENER EN LAS INDIVIDUALIDADES DE UN EQUIPO QUE SI LLEGARA A TENER QUE VOLVER A ELEGIRSE NO VARIARIA SUSTANCIALMENTE PORQUE ES LO MEJOR QUE TENEMOS (un par de nombres que cualquiera podría discutir no hacen al equipo en sí), debe quedar en claro que, basados en las circunstancias que se apuntaron en la gira, en los aspectos que fueron mejorando, en la incorporación de Bábington que reclamábamos, en el hecho de estar 10 de los 11 jugadores que elegimos para el debut, pensamos que nuestra actuación puede llevarnos (claro, la actuación de los protagonistas del espectáculo) a esa primera victoria tan importante como que puede ser decisiva para la clasificación, frente al equipo polaco, el 15 en Stuttgart. Este no es un apoyo moral. Esta no es una expresión de deseos. Es, sí, la resultante de un análisis objetivo de las circunstancias. Tampoco significa, y no es palabrerío, que se pueda pensar en la seguridad de un triunfo. Se debe, y es importante, creer en una actuación que nada tendrá que ver con la gira. La tranquilidad de 22 jugadores que saben cómo y quiénes jugarán el Mundial, es un aliciente valiosísimo para encarar esta última etapa de preparación, pensando que, sin regalarnos, aceptando que debemos sacrificar lo lindo por lo efectivo —y conste que también reniego de mi gusto— Argentina puede alcanzar una decorosa clasificación, después de haber superado la primera eliminatoria. Lo último: después del partido en Munich, un diario de esa ciudad comentó que veía el camino Argentino todo amarillo y negro. Amarillo, por las tarjetas que se puede ganar nuestra agresividad, y negro, por el dificultoso camino a recorrer. Sobre el segundo aspecto vale la pena hacer una reflexión. Una reflexión de precaución, porque a pesar de lo mucho que se habló, todavía quedan en el plantel jugadores que no comprenden que en la provocación está el negocio de muchos. En el caer en esa provocación puede estar nuestro desastre. Desastre que nos perjudicará en 1974. Desastre que nos mostrará —muchos lo están esperando— como alevosos pretendientes a organizar un 1978 que no puede, ni debe, escapársenos de las manos por este tipo de problemas. En un Mundial que creemos superespeculativo, fuerte —ojalá no tan fuerte como hemos visto se está jugando— y peligroso, Argentina tiene la responsabilidad de ser un verdadero ejemplo de corrección.

C. V.

ARGENTINA Y TODO

Las dos últimas pruebas



Houseman marcó un gol para recordar, en el entrenamiento del sábado.

PROMESAS, SOLAMENTE PROMESAS

Quedó bien en claro, después de convivir este 1-0 ante el Munich 1860, que tampoco se encontró el camino que será, ganador o perdedor, el definitivo. En esta última escala, hubiera sido agradable ver, al margen del esfuerzo que sobró, del movimiento constante que al equipo no le faltó (la aceptación del trámite como positivo era para muchos el haber comprobado cómo corrieron todos), algo de ese fútbol que todavía no mostramos. Además, quedó en claro que el problema de indefinición del cuerpo técnico, subsistía al poner al equipo en la cancha de diferente manera, en una y otra etapa. Las palabras, los esquemas convenidos, las charlas, las opiniones, pueden ser una cosa. La realidad, es otra. En la primera parte, Heredia volvió a ser "líbero" y hubo intenciones de marca hombre a hombre. Perfumo salió a buscar al Nº 9 como "stopper" (cuando el 9 se le tiraba a la derecha por su sector quedaba un hueco tremendo), Bargas volvió a desengancharse sin muchos puntos de mira fijos en defensa, aunque se haya movido más en apoyo al ataque. Por los laterales, sin la consistencia que esta táctica le exige a los marcadores, como proyección ofensiva. Sa con vocación para el esfuerzo, marcando como pudo y mostrándose arriba, todavía, sin mucha convicción. Glariá, con la imagen del desorbitado, golpeando más que jugando, preanunciando que, con él, en cualquier momento nos quedamos con 10. Pero, además, con problemas en el transporte, en la marca, en el desenganche ofensivo. En cuanto a los volantes, nada más que corriendo. Squeo (le dedicaron el triunfo por su cumpleaños) en la lucha y algún remate de media distancia. Brindisi, otra vez por debajo de su nivel: defendiendo muy poco, armando sin convicción, atacando, sin aprovechar picando, los espacios vacíos que los arranques de Ayala suelen provocar. Como cuando le tocó jugar, siempre Balbuena como estímulo de lucha, de voluntad, de trabajo, de subir y bajar para ser cuarto volante o abrir la cancha tirándose a la punta cuando la oportunidad llega. Un andamiaje muy flojo. Flojo a pesar de la constante seguridad que ofrece Carnevali, los arranques que todavía no encontraron definición en Ayala y el buen desempeño (rotando por derecha o izquierda) de Kempes, ofensivamente, el que mejor trabajó.

En el complemento, otro equipo y otro partido. Heredia salió de atrás y jugó como volante, algo retrasado pero con vocación para soltarse. Volvimos a la línea de cuatro (Perfumo generalmente más retrasado pero Bargas rotando con él cuando hacía falta), a los tres volantes con el apoyo de Balbuena y a los dos de punta. El equipo mejoró. Sobre todo en los primeros diez minutos. Un poco porque el 1860 (equipo de segunda que perdía el ascenso por un punto) se fue quedando sin piernas y otro poco porque los volantes se juntaron más, colaboraron mejor con defensores y atacantes. Sobre todo Brindisi, que estuvo más en contacto con la pelota. Pero en líneas generales, apenas con la promesa de ir alcanzando una línea coherente. Con la esperanza de la llegada de Babington, de la recuperación de Yazalde, del aplomo general. Porque, por ejemplo, mientras algunos siguen hablando de la inconveniencia de jugar con "líbero", Heredia sigue creyendo que su FUNCION ESTA DETRAS DE LA LINEA DE ZAGUEROS. Porque si como personalmente entiendo, en el Mundial no se pueden dar ventajas y vamos a tener que caer en el "líbero", esperar en zona (no sabemos ir al hombre a hombre) y salir en contragolpe cuando podamos, aún no estamos preparados para ese desenganche de los laterales (Wolff no tendría que quedar afuera) que otros equipos hacen tan bien.

ENTRENAMIENTO CON FLOREO

...Y no hubo más partidos. Las marchas y contramarchas, el pedido de una cantidad —30.000— de dólares que no estuvo cobrando ni Brasil para enfrentar a equipos ama-





Este cabezazo del "Mencho" Balbuena le da el triunfo a Argentina, ante el Munich 1860. Fue una carambola.

PARECE IMPOSIBLE

Esto de la superorganización alemana, en muchos casos, nos mueve a sonrisas. Es cierto que todo, en apariencias, está preparado. Es cierto que, en apariencias, nada puede ni va a fracasar pero, quizás, en la frialdad de los pequeños detalles, los días lo dirán, estará reflejado, o no, si este Mundial tiene alma, vida. Por ahora, un detalle que nos toca de cerca, nos muestra la superorganización en falta. ¿Saben quién es el "mandamás" en el estadio donde Argentina jugará contra Polonia e Italia? Nada menos que aquel petiso, pelado y no muy bien visto Kreitlin, el árbitro que echo a Rattin en Wembley.

No creemos que la superorganización acepte comportamientos fuera de lugar, venganzas por lo que de él se dijo entonces. Pero es evidente que la decisión bien pudo haber ido a otro de los estadios Tienen bastante mal gusto, es hasta una desconsideración hacia nuestra delegación. Por eso pensamos, y así lo dijimos, que Argentina debió esta vez decidir personalmente, nada sobre la cancha, tiene sus influencias, puede molestarnos, desde su cargo, de mil maneras. Inclusive, puede tener, como colega, trato preferencial con los árbitros que nos dirigirán. Esto, no es una excusa previa. Es, simplemente, un alerta. La superorganización, no puede permitirse estos lujos ..

teurs, pese a que Cap veía la necesidad de volver a jugar (sobre todo para ver en acción a Babington), motivaron que la idea de jugar otro encuentro "fuerte" no se concretara. En definitiva, otro eslabón de inseguridades conductivas, que la buena voluntad no puede compensar...

De todas maneras, hubo fútbol. El escenario, el campo comunal de Sinden Fangen y los rivales (primero jugaron los suplentes y después el equipo anunciado como titular) Tus Engenfingen, una promoción local de juveniles con mucha buena voluntad, un arquero, el del once que enfrentó a titulares, espectacular..., pero con poco fútbol, que dejó jugar, que fue partenaire, que no puede, en definitiva, medir posibilidades. El objetivo, pese a todo, se logró. Se estiraron las piernas, se buscó funcionamiento, se vio a Babington —no lo vamos a descubrir en este tipo de partidos—, se ensayaron jugadas y se repitió el esquema que se llevará adelante: *Heredia de "libero" delante de la línea de cuatro, Balbuena retrasado, como volante, dos hombres de punta (Ayala-Kempes). Atrás, cuatro en línea y Wolff desenganchándose en el cambio de frente (lamentablemente se lesionó en la última jugada como comentamos aparte y eso le puede crear serios problemas de funcionamiento al equipo si no se recupera).*

Más allá de creer que es mejor jugar con punteros que abran la cancha o volantes que lleguen, con dos arriba, acompañando, el "partido" sirvió para demostrar que así como Cap los ha estructurado, pueden también llegar muchos al ataque, crear situaciones, ser sorpresa. Repetimos que la prueba (había otra programada para ayer lunes contra distintos equipos de la zona, también juveniles) no sirve como elemento de juicio. Que el 5-0 con Floreo (hicieron goles Bargas, por centro de Babington, Kempes en jugada individual, Balbuena tirando desde 25 metros, Ayala entrando a la carrera y otra vez Kempes como muestra de su oportunismo para encarar los tres palos) fue el resultado de las facilidades encontradas. Pero que, también, fue útil para cambiar el clásico enfrentamiento de titulares contra suplentes, que puede saturar y servir todavía menos, llegar a aburrir...

La nota de todas maneras, fue la presencia, por primera vez en el equipo, de Babington. Vale volver sobre él. Puede ser la solución del equipo en la administración de la pelota, en su uso para el toque y la proyección ofensiva, porque sabe dirigir el pase hacia adentro o las puntas. Así se movió. Así, por momentos, lució. Así, en definitiva, se espera lo haga el próximo sábado frente a Polonia.

En cuanto a los suplente, también ganaron fácil (4-1) y fue Houseman, con su característica alegría para jugar, quien se ganó con un golazo (rodeado de jugadores levantó la pelota y la hizo pasar entre todos para quedar solo frente al arquero) los aplausos del público que acompañó la práctica, que aplaudió las buenas jugadas, que mostró una conducta ejemplar para no interferir en el trabajo...

C. V.



El mariscal Roberto Perfumo se divierte a costa de un policía alemán.



Un paseo en bicicleta del último argentino en llegar: Babington.



El suplemento especial de GOLES tuvo buena acogida entre los jugadores blanquicelestes. Leído con avidez.



Perfumo en el medio de un "loco". Entrenamientos intensos en Stuttgart, hasta Polonia.



Los pibes alemanes rodean al cordobés Kempes. También una bella niña lo admira.



Paseos por el centro, visita a los negocios. Aquí es "Pepé" Santoro quien compra.

Miguel Brindisi, el que no jugó bien en la gira previa al Mundial, el futbolista de la gran cotización

En la isla ROGANDO A DIOS Y con la almohada

El sábado a la noche, el sábado 8, comenzó el último día franco para los jugadores de la Selección Argentina, el que se prolongaría hasta el atardecer del domingo.

Seguramente fue una jornada para aflojar el rigor del músculo, de la obligación. Y también para pensar, tomar conciencia de que a ellos, los jugadores, están solos. Son un pedazo concentrado de ilusiones, por qué no, de intereses individuales, que necesitan de todos y de sí mismos para perdurar en esa mole multimillonaria que es el fútbol. Son una isla, pequeña, casi apagada, donde todo un país posa sus deseos deportivos. Son los habitantes forzados al sustento de las más opuestas reacciones:

La regalía de un éxito para que lo vivan todos o el motivo de un fracaso para que se lo achaquen exclusivamente a ellos, los jugadores de fútbol. Entonces, ante ese espacio de tiempo que permite la fuga al mecanismo del hábito, fluye, surgente, el contenido de lo humano. La reacción del pensamiento, engarzado a los valores del espíritu, aun en la unitaria medida de pensar por sí. Humano al fin. Falta menos de una semana para que empiece el Mundial '74 para Argentina. Lapso nervioso en el sube y baja del alma de los protagonistas. Distancia que mueve al ruego o a la decisión.



—¿Qué pensás?... ¿Qué querés, Brindisi?...

—Estoy deseando fervientemente de que esto empiece de una vez... Estoy esperando que arranque de una vez por todas... Yo sé que hemos jugado mal durante estos partidos por Europa, que hemos perdido y que han circulado versiones ingratas y **que ha habido problemas . . .**, pero yo quiero que esto empiece de una buena vez. . Entonces sí, que después nos saquen a todos de la cancha, pero que nos saquen muertos... Muertos de haber dado todo por la casaca nacional... Esa va a ser la única verdad, después de jugar contra Polonia, desde el momento en que el referée dé por iniciado el partido...

—¿Existen tensiones en el plantel, quizá angustias?...

—Esto es un volcán que está esperando reventar... Va a reventar en el mismo momento que entremos al vestuario para cambiarnos en el primer partido... Necesitás algo, dicho desde el punto de vista afectivo la válvula de escape, la satisfacción moral, está en una llamada, en una carta de nuestros seres queridos... De cualquiera, puesto que, a nivel personal y colectivo, hemos recibido cartas de gente de todo el país, de toda Argentina, que nos recuerda y que nos alienta... Eso nos hace mucho bien... Porque nosotros, también, queremos brindar una satisfacción al pueblo, al que nos sigue, a quienes tienen depositada una esperanza de felicidad en nosotros...

—Pero, ¿existen problemas entre ustedes, los del plantel?

—No, no existe ningún problema... Sólo que estamos tensos, esperando que comience de una buena vez el campeonato...

—El hecho de tu rendimiento, que no fue el mejor y de que te sacaran del equipo en un encuentro, ¿afectó tu cotización internacional?

—Practicamente no jugué un solo partido: contra Holanda me sacaron del equipo, previa una conversación con el técnico, donde llegamos a un acuerdo... Mi nivel no era el óptimo, no me encontraba muy bien, sobre todo anímicamente... Esa charla que determinó mi exclusión fue positiva, muy positiva... Llegamos a la conclusión de que debía descansar un partido, porque yo, prácticamente durante cuatro años, no tuve descanso... Se sumaron muchos partidos, muchos torneos... Encuentros con la selección, con Huracán... La Copa, la clasificatoria con la selección... Fue la etapa de trajín más intenso que sobrellevé en mi carrera... Por todo eso, Cap pensó que una semana de descanso me iba a venir muy bien. Sin descuidar la parte física, pero dejando de lado la intensidad de los compromisos...

—¿Y ahora?...

—Yo pienso que Dios y el destino van a decidir sobre mi vida... Mi futuro puede estar también en este Mundial.. , pero yo no pienso solamente en una transferencia. Todavía vivo eso que sonaba en los potreros, de llegar a jugar un Mundial por mi país y de llegar a ganarlo...

—¿Estamos para ganarlo?...

—¿Para ganarlo?... Estamos para matarnos..

—Y vos en particular ¿qué sentís?...

—Eso mismo... Superé un decaimiento anímico, el que me frenaba en la cancha. Ahora todo pasó. Ahora tengo que jugar como debo hacerlo...

—¿Y en todo lo demás?

—Pienso en Dios...

Es tarde. Muy tarde en este temprano amanecer en Alemania. Sindelfingen toma contornos de día claro, aunque son las tres de la mañana. Ya duermen casi todos en el cuarto piso del Holiday Inn. Se nos ocurrió meternos otra vez en la habitación de Brindisi. Si estaba despierto íbamos a tirar otra pregunta que nos había quedado rondando en la cabeza. No fue necesaria hacerla. Estaba dormido, apretado contra su almohada, casi aferrándola con un abrazo. Nos pareció que quería tomar una isla, que se buscaba a sí mismo soñando con Dios.

O. F.

EL MUNDIAL AL DIA



PABLO FORLAN



RIVELINO (capitán) y PAULO CESAR



UWE SEELER

Apuntes varios

La presentación del Mundial 1986 que realizaron los colombianos fue realmente espectacular. ¡Con 12 años de anticipación! ¡Y sentimos vergüenza! Esa es la verdad. Todo el mundo anda preguntando aquí cuándo aparecen los argentinos para promover el Mundial 1978. Y claro, algunos también se preguntan si lo haremos o no...

★

Zagalo confirmó definitivamente a Jairzinho como centro atacante. Valdomiro irá por la punta derecha y Paulo César (el del Flamengo) se desenganchará desde el medio hacia el lateral izquierdo. Arriba, acompañando a Jairzinho, estará Leivinha. Confirmado, definitivamente, Wilson Piazza como reemplazante de Clodoaldo.

★

Alguien muy allegado a la información brasileño, ex compañero de Forlán en el Sao Pablo, nos adelantó algo. La tomamos con pinzas. Pero como ya estamos curtidos de toda experiencia, no nos extrañaría que fuera cierta. En un mundial vale cualquier cosa. Dicen que ya está decidido que Forlán "reviente" a Cruyff en el partido Uruguay-Holanda. El cálculo es que si dejan al fenómeno fuera de circulación, así les cueste la expulsión de Pablito, para los celestes es un negocio redondo. Y si no puede Forlán, ¡cualquiera!

★

Esto puede sorprender, pero lo hemos palpado en charlas a fondo con colegas alemanes. Temen, esa es la palabra, el partido con Chile. El mismo Uwe Seeler, ídolo de siempre y para siempre del pueblo alemán, nos lo dijo: "A no engañarse. Ese es el partido más difícil que tiene nuestra selección en la ronda eliminatoria. Más aún que nuestros "compatriotas" del otro lado. Ese equipo chileno tiene excelentes jugadores y además un técnico muy inteligente que seguramente ya hace dos meses sabe cómo jugar el partido contra nosotros...".

★

Joseff Vujodovknic, uno de los más prestigiosos críticos yugoslavos, tomó café con nosotros, en el centro de prensa del hotel Intercontinental. Habla el castellano, casi como un madrileño, nos dejó mudos con todas las cosas que sabe del fútbol sudamericano. Y dijo algo así: **"Yo creo que el técnico argentino está rematadamente loco... O en su defecto no tiene idea real de los valores con que cuenta. Venirse a un mundial sin punteros netos, teniendo en cuenta el estilo de fútbol que juegan ustedes, es como venirse a Alemania para la fiesta de la cerveza con un ataque de hígado".** Después habló de Yugoslavia: **"Es el equipo más desconcertante del Mundial. Un día puede jugar como un ballet perfecto, y al otro, como un equipo de una casa comercial. Nadie, absolutamente nadie, por muy audaz, por muy conocedor del fútbol yugoslavo que se crea, puede pronosticar lo que hará nuestra selección en este Mundial. A mí no me eqtrañaría nada que se le ganara a Brasil con baile y por goleada y se perdiera después ante el Zaire dando lástima... En eso nos parecemos bastante a ustedes...".**

★

Para aquellos que suponen que un mundial necesita estadios en todas las sedes de 60.000 y 70.000 espectadores, aquí va un dato: Para el partido Polonia-Argentina quedan más de 15.000 entradas para la venta. Para Argentina-Italia, los boletos que hay disponibles andan cerca de los 30.000, y como referencia al match con Zaire, sólo se vendieron 2.750 entradas. Y salvo en los partidos en que juegue Alemania o Brasil, no hay ni el 60 % vendido. Entradas que se ofrecían en el mercado negro a 400 marcos (240.000 argentinos), ya las están vendiendo a menos de 100 marcos (60.000 nacionales).

★

Stanley Rous está evidente, innegablemente preocupado por su futuro en el sillón presidencial de FIFA. Hace más de tres días (estamos en domingo por la noche hora de Alemania) que se lo ve en conciliábulos amorosos con todos los dirigentes a los que encuentra. Dicen oficiosos informantes que de los 125 votantes que habrá en el congreso, Havelange tendría asegurados 74 votos. Aclaremos las cosas: Para ganar la elección en primera votación hacen falta dos tercios del total, es decir, 84 votos. En caso de no conseguir esa cifra ninguno de los dos postulantes, se seguirá votando hasta lograr la definición.

★

Una de las grandes incógnitas de este campeonato mundial, es el equipo escocés. Hasta el momento se han mantenido lejos del ruido, no aceptaron hacer ningún tipo de declaraciones y no han permitido asistir a sus entrenamientos. Tienen, eso sí, un objetivo definido: superar a Yugoslavia en busca de pasar a la segunda ronda. Ni se preocupan por Brasil.

★

Pese a todo lo que hicieron para ocultarlo, algunos nos enteramos del serio altercado entre Gigi Riva y Chinaglia. Un periodista italiano de Milán, y reservamos su nombre para no tirarlo al incendio, nos confirmó la noticia: **"Era lógico que ocurriera. Los celos de uno hacia el otro son demasiados declarados. Especialmente por parte de Riva que se ha visto en el último torneo desplazado por el goleador del Lazio. No es otra cosa que la repetición de lo ocurrido entre Riva y Boninsegna en México...".** Y de esto último nos acordamos, porque lo vivimos.

★

La fiesta realizada el sábado por la noche en un fastuoso castillo medieval, en las afueras de Franckfurt, por la delegación brasileña, alcanzó niveles sobresalientes. Tiraron la casa por la ventana. A todo lujo. Con mesas servidas espectacularmente. Había de lo que uno pidiera. Fue un festejo a todo el mundo del fútbol por haber ganado en 1970, definitivamente, la "Jules Rimet". Y aunque nos duela también se habló un poco burlonamente de Argentina, sede del Mundial 1978.

★

Más de último momento y confirmando algo que dijimos más arriba. Leao Nelinho, Luis Pereyra, Marinco o Alfredo y Marinho Piazza, Rivelinho que llevará el Nº 10 de Pelé y será capitán. Paulo César y adelante Valdomiro, Jairzinho y Leivinha. Este es el equipo que nos confirmó Zagalo en el entrenamiento realizado el domingo por la tarde en el estadio de Franckfurt. Entrenamiento en el que quedó demostrado que Brasil tuvo una custodia excepcional. Policías en las puertas, en las tribunas y dos helicópteros sobrevolando permanentemente a la delegación.

★

Y algo parecido ocurre con Argentina. Policías en todos lados, clausura total del cuarto piso que ocupa la delegación en el Holliday Inn, salvo identificaciones especiales. Los periodistas argentinos también están encuadrados en la prohibición, pero claro, se las rebuscan como pueden para hacer sus notas... A tanto llega el celo que cuando fue el equipo a Munich para jugar con el 1860, la delegación pensaba pasar la noche en Munich, pero la custodia los obligó a retornar a Sindelfingen, aduciendo razones de seguridad.

H. G. B.

Yazalde en onda corta

CUANDO LOS "TABUES" NO EXISTEN





...o han determinado un esquema. Todo es indefinido."

...equipo está sin moral, pero no por temor..."



Nilo Bonell trabajaba sobre el tobillo izquierdo de Yazalde. El tratamiento en onda corta parecía concentrar más al jugador en algún lejano pensamiento, distante de esa amplia sala del cuarto piso que sirve de consultorio. Una distancia que quizá se acortaba rápidamente allí mismo, en su tobillo todavía inflamado, dolorido. Un razonamiento que ajustaba perfectamente a su pie: la flamante "Bota de oro", símbolo de la eficacia goleadora, el premio a su contundencia definitoria en el último campeonato portugués.

Una bota que ahora juguetea en lo irónico. Tiene gloria, merecimientos, y está inactiva. La Bota no es titular de la Selección argentina.

* * *

—¿Estás arrepentido de haberte integrado a la Selección, "Chirola"?

—No... No soy titular justificadamente: sigo lesionado, y los cuarenta y cinco minutos que jugué no rendí bien... Cap tiene razón al dejarme en el banco...

—¿Quisiste irte a Portugal, quisiste volverte para jugar la final entre el Sporting y el Lisboa?

—Me mandaron a llamar de Portugal, y yo hablé con Cap. Hermida, el representante de AFA, había tratado que entre el 8 y el 10 yo iba a poder reincorporarme al Sporting para jugar ese partido. Aquí, en la Selección, no lo creyeron conveniente, y el señor Aragón Cabrera habló con los dirigentes del Sporting... Arregló el asunto... Yo no dije nada porque estaba lesionado...

* * *

Yazalde mantiene intacta la condición de su personalidad. Su línea de conducta permanece en la clara rúbrica de la franqueza. Los "tabúes" sobre ciertos temas no existen para él. Es de esta generación, que comprende la necesidad de hablar clarito.

* * *

—¿Cómo está el equipo?

—Sin moral. Pero entendeme, no porque se achiquen o se arruguen... Están desmoralizados por el desconcierto. La indefinición de una línea de juego, la no determinación de un esquema, ha desinflado la moral de los jugadores...

—Entonces, ¿lo de Argentina triunfal hay que aferrarlo a un milagro? O a que juguemos con lo que nosotros sabemos , con lo que tenemos, aprovechando esas ventajas... ¿Cómo te parece que debe accionar el equipo?

—Abriendo la cancha, con dos punteros... Aquí, en Europa, todos cierran muy bien la defensa, y con el planteamiento nuestro no vamos a ir a ninguna parte. Vamos a caer en donde ellos son más fuertes. Si no les abrimos la cancha, estamos listos... Pero, ojo, que no quiero argumentar de tener dos punteros solos allí arriba. Que ellos bajen y tapen, pero que preocupen al rival ensanchando el campo y abriéndoles la defensa... Los europeos están habituados y organizados para un tipo de juego defensivo, y saben llegar al arco partiendo desde allí... Si nosotros defendemos y centralizamos el ataque, nos entregamos a su poderío...

—La defensa tiene que marcar con líbero; sin él, ¿puede jugar con la ley del off-side?

—Ninguna de las dos cosas son prácticas..., pero, fundamentalmente, si jugás a la ley del off-side, te puedes comer un garrón increíble... Aquí, los linesman guardan la banderita, y andá a cantarle a Gardel...

* * *

La irregularidad de rendimiento, generalizada en los equipos de todo el mundo, es una pauta que baraja chances para la Argentina. **Los rivales de nuestra Selección no se eximieron de esa tónica.**

* * *

—Pero no te vayás a confiar en eso —concretó Yazalde—. **Ellos saben lo que tienen y lo que más les conviene. Además, están duchos en desarrollar lo que saben. Mirá Italia, dicen, que no anda bien, que sus hombres son veteranos, pero, ¿quién les saca los 15 ó 20 partidos que la Selección juega al año?... ¿Quién les quita el entendimiento y la comunicación futbolística, y que sepan lo que tienen que hacer en una cancha? Eso vale mucho cuando el rival no sabe todavía a lo que juega... Acordate de Independiente... Por ahí andaba mal, tenía lesionados, y alguno debía salir a la cancha con una gamba al hombro, y siempre anduvo prendido en la Copa Libertadores, en la Intercontinental... ¿Cuánto hace que vienen jugando juntos? ¿Cuánto vale la experiencia de saber lo que se hace y lo que se debe hacer, aun concediendo ventajas?... Argentina tiene que hacer lo suyo, aprovechar lo que tiene, y después, para el futuro, borrarse los traumas de la cabeza... Algunos muchachos se resignan y dicen que el jugador europeo tiene considerables ventajas físicas. Si nosotros también podemos tener una capacidad física igual o mejor que la de ellos... A mí no me vengan con historias sobre eso... Y, quizás, es lo único que tenemos que hacer para el futuro: convencernos de que mejorando la aptitud física podemos hacer nuestro juego, nuestra modalidad, con toda clase de ventajas... Mientras tanto, ahora, juguemos con lo que tenemos y sabemos...**

* * *

La vista de "Chirola" volvió a clavarse en su tobillo. Había algo así como una chispa de orgullo en su mirada. Pero no el orgullo de vanidades por preservar una historia. Quizás era una mirada de presente, de rabia por un desafío. El simple y muy accesible reto a la no figuración, que tan naturalmente se baraja en torno al equipo argentino.

O. F.



Lo conocen en toda Europa. Es el gran goleador de esa latitud. Arrecian los pedidos de autógrafos.



Bocadillos de último momento

UENAS NOCHES REDACCION...PARA EL CIERRE,LES MANDO LAS ULTIMAS INFORMACIO-
ES,CUANDO EN ALEMANIA YA SON LAS DOS DE LA MAÑANA...WOLFF TIENE UN ESGUIN-
E DE TOBILLO IZQUIERDO,Y SE ESPERA EVOLUCION FAVORABLE EN LA SEMANA...NO
E TIENE SEGURIDAD QUE ACTUE CONTRA POLONIA:EN CASO CONTRARIO,IRA GLARIA..
TRA COSA: EN LA SEMANA TAMBIEN SE INTENSIFICARAN LAS CHARLAS TECNICAS DE
ICTOR RODRIGUEZ...TRATAREMOS DE LLEGAR A LA COHERENCIA ANTES DEL DEBUT...
USTAMENTE,RODRIGUEZ VIO EL PARTIDO AUSTRIA-ITALIA,JUNTO CON RIAL...OPINA
UE NUESTROS RIVALES DE ZONA ACTUARON MUY MAL,Y QUE ARGENTINA NO PUEDE PER-
DER ANTE ELLOS,SI EN EL MUNDIAL REPITEN ESE DESEMPEÑO...LO MEJOR,CLARO ES-
TA,ES LA DEFENSA...RIVA NO VA A JUGAR ANTE XXXXXXXXX HAITI,Y LO RESERVAN
PARA EL PARTIDO CONTRA NOSOTROS...ESTA NOCHE LLEGARON A SU CONCENTRACION,
UN LUGAR CERCANO A STUTTGART...LOS POLACOS LLEGAN DENTRO DE UNAS HORAS,
Y SEGUN LO QUE SE SABE DE SU TECNICO - AUNQUE NO HABLO DE ARGENTINA - ES
QUE,DE ACUERDO A LOS PARTIDOS CON INGLATERRA Y HOLANDA,QUE EL VIO,MARCA-
RA A LOS NUESTROS HOMBRE A HOMBRE...ADEMAS,TRATARA DE ANTICIPAR A NUES-
TROS DEFENSORES,YA QUE,SEGUN EL,ES LA ZONA DONDE X ARGENTINA CREA JUEGO...
ADAM MUSIAL SERA EL CANCERBERO DE AYALA...GORGON VA A SEGUIR A KEMPES...
A HAITI NADIE LO TIENE EN CUENTA,Y ELLOS DICEN QUE SU MAXIMA AMBICION ES
LA DE MARCARLE UN GOL A ITALIA...EL PRESIDENTE DUVALIER LES HABLA DOS
VECES AL DIA,Y LES PROMETIO UN AUTO A CADA UNO SI SE CLASIFICAN...ESTO
QUE LES VOY A DECIR ES ALGO QUE DEBEN TOMARLO CON BENEFICIO DE INVENTARIO
UN PERSONAJE MUY ALLEGADO AL CUERPO TECNICO ME DIJO: LA BOMBA QUE TIENE
GUARDADA CAP PARA EL PARTIDO CON POLONIA,SE LLAMA TOGNERI MARCANDO AL
NUEVE CONTRARIO...YO SE LO PREGUNTE A CAP Y ME LO DESMINTIO...LA COSA
DA PARA PENSAR...VEREMOS SI ES UN GLOBO O NO...SALUDOS...VOLCO...



CRONOGRAFO AUTOMATICO **BLACKIE**, TACHYMETER MODELO 67-9577



CRONOGRAFO AUTOMATICO **BLACKIE**, MODELO 1550/16

oskar n. marcovecchio pub.

PARA EL DIA DEL PADRE, CITIZEN, PRESENTA SUS CRONOGRAFOS AUTOMATICOS, TAQUIMETROS, PULSOMETROS, CONTADORES DE TIEMPOS.



CRONOGRAFO, AUTOMATICO, TACHYMETER MODELO 67-9038

CITIZEN

En 108 países del mundo CITIZEN presenta sus cronógrafos automáticos del nuevo tiempo.

WM 74

LOS 22 DE

GRUPO 1

ALEMANIA FEDERAL

(Camiseta blanca con ribete negro, pantalón negro.)

Técnico: Hermuth Schoen

ARQUEROS:

1 S. Maier (Bayern Munich)
21 N. Nigbur (Schalke 04)
22 W. Kleff (Borussia)

DEFENSAS:

5 F. Beckenbauer (Bayern Munich)
3 P. Breitner (Bayern Munich)
16 R. Bonhof (B Moechengladbach)
6 H. Dieter Hoettges (W. Breme)
20 H. Kremers (Schalke 04)
4 G.Schwarzenbeck (B. Munich)
2 B. Vogts (B. Moechengladbach)
8 B. Cullmann (FC Colonia)

MEDIOCAMP. Y DELANTEROS:

15 H. Flohe (FC Colonia)
17 B. Hoelzenbein (E. Francfort)
14 U. Hoeness (B. Munich)
7 H. Wimmer (B. Moechengladbach)
12 W. Overatt (FC Colonia)
9 J. Grabowski (E. Francfort)
18 D. Herzog (Fortuna Dusseldorf)
11 J. Heynckes (B. Moechen'bach)
13 G. Muller (B. Munich)
10 G. Netzer (Real Madrid)
19 J. Kapellman (B. Munich)

ALEMANIA ORIENTAL

(Camiseta blanca, pantalón azul)

Técnico: Georg Buschhner

ARQUEROS:

1 J. Cory (Zwichau)
21 W. Blochwitz (Iena)
22 W. Friese (Leipzig)

DEFENSORES:

5 J. Fritsche (Leipzig)
3 B. Bransch (Iena)
4 M. Weise (Iena)
2 L. Kurbjuweit (Iena)
18 G. Kische (Rostock)
17 E. Hamann (Worwaters)
12 S. Waetzlich (Dresde)

CENTROCAMPISTAS:

13 R. Lauck (Dynamo)
19 W. Seguin (Magdeburg)
7 J. Pommerenke (Magdeburg)
10 H. J. Kreische (Dynamo)
6 R. Schnaphasse (Erfurt)

DELANTEROS:

11 J. Streich (Rostock)
16 H. Irmischer (Iena)
9 P. Ducke (Iena)
8 W. Loewe (Leipzig)
14 J. Sparwasser (Magdeburg)
20 M. Hoffmann (Magdeburg)
15 B. Vogel (Iena)

AUSTRALIA

(Camiseta verde oscuro con ribete oro, pantalón negro.)

Técnico: "Rale" Zvonimir Rasic

ARQUEROS:

22 A. Maher (St. George, Sydney)
21 J. Milisavlejevic (Just Melburne)
1 J. Reilly (Hak Melburne)

DEFENSAS:

2 D. Utjesenovic (St. George, S'ney)
3 P. Wilson (SW United)
4 M. Schaeffer (St. George, Sydney)
15 H. Williams (St. George Sydney)
18 J. Watkinss (Hak Melburne)
16 I. Rudic (P. H. Sydney)

MEDIOCAMP. Y DELANTEROS:

6 R. Richards (M. Sydney)
5 C. Curron (S. Sydney)
7 J. Rooney (S. Sydney)
8 J. McKay (Haw Sydney)
9 J. Warren (St. George Sydney)
17 D. Arding (P. H. Sydney)
14 M. Tolson (Saf United)
11 A. Abonyi (St. George Sydney)
19 E. Campell (Sydney)
20 B. Buljevic (J. Melburne)
12 A. Alton (Saf. United)
10 G. Manuel (P. H. Sydney)
13 P. Ollerton (A. Sydney)

CHILE

(Camiseta roja, pantalón azul.)

Técnico: Lucho Alamos

ARQUEROS:

21 J. Olivares (Magallanes)
22 A. Neff (Colo-Colo)
1 L. Vallejos (U. Española)

DEFENSAS:

4 A. Arias (U. Española)
5 E. Figueroa (Porto Alegre)
15 M. Galindo (C. Colo)
13. R. González (C. Colo)
12 J. Machuca (U. Española)
3 A. Quintano (C. Azul, México)
14 A. Lara (C. Colo)
10 C. Reinoso (América, México)
6 J. Rodríguez (Español, México)

MEDIOCAMPISTAS

16 G. Páez (C. Colo)
8 F. Valdés (C. Colo)
17 G. Yavar (Universidad Chile)

DELANTEROS

9 S. Ahumada (C. Colo)
20 O. Castro (América, México)
7 C. Caszely (Levante, España)
19 R. Farías (U. Española)
11 L. Veliz (C. Colo)
2 R. García (C. Colo)
18 J. Socias (Universidad Chile)

GRUPO 2

BRASIL

(Camiseta amarilla y pantalón azul.)

Técnico: Mario J. Zagalo

ARQUEROS:

1 E. Leao (Palmeiras)
12 L. Renato (Flamengo)
22 V. Pérez (Sao Paulo)

DEFENSAS:

4 R. Ze Maria (Sao Paulo)
14 M. Nelinho (Cruzeiro)
2 Luiz Pereira (Palmeiras)
3 M. Ulibarri (Santos)
5 W. Piazza (Cruzeiro)
15 M. Alfredo (Palmeiras)
16 M. Antonio (Fluminense)

MEDIOCAMPISTAS:

19 A. Da Guia (Palmeiras)
17 P. César (Internacional)
10 R. Rivelino (Corintians)
11 Pablo Cesar (Flamengo)
6 F. Marinho (Botafogo)

DELANTEROS:

19 Mirandinha (Sao Paulo)
7 V. Jairzinho (Botafogo)
9 César Augusto (Palmeiras)
8 J. Leivinha (Palmeiras)
21 J. Dirceu (Botafogo)
20 E. Eddu (Santos)
13 F. Valdomiro (Internacional)

ESCOCIA

(Camiseta azul marino, pantalón blanco.)

Técnico: Willie Ormond

ARQUEROS:

1 T. Allen (Dundee)
22 J. Stewart (Kilmarnock)
10 D. Harvey (Leeds)

DEFENSAS:

2 J. Blackle (H. Edimbourg)
4 M. Buchan (Manchester)
7 W. Donachie (M. United)
11 J. Holton (M. United)
13 S. Jardine (G. Rangers)
19 D McGrain (Celtick Glasgow)
20 G. McQueen (Leeds)
21 E. Schaedler (H. Edimbourg)

MEDIOCAMP. Y DELANTEROS:

3 B. Bremmer (Leeds)
5 P. Cormack (FC Liverpool)
6 K. Dalglish (Celtic Glasgow)
8 D. Ford (H. of Middloothian)
12 T. Hutchinson (Coventry)
15 J. Jordan (Leeds)
14 J. Johnstone (C. Glasgow)
17 P. Lorimer (Leeds)
16 D. Law (Manchester City)
18 W. Morgan (Manchester United)

YUGOSLAVIA

(Camiseta azul, pantalón blanco.)

Técnico: Miljan Miljanick

ARQUEROS:

1 E. Maric (Velez Mostar)
21 O. Petrovic (Estrella Roja)
22 M. Keskovic (Hajduk Split)

DEFENSAS:

2 I. Buljan (Hajduk)
5 J. Katalinski (Sarajero)
13 M. Pavlovic (E. R. Belgrado)
3 Hadziaboic (Hajduk)
15 K. Dojcinovski (E. R. Belgrado)
J. Hatujic (Slabovda Tuzla)
6 V. Bogicevic (E. R. Belgrado)

MEDIOCAMPISTAS:

8 B. Oblak (Hajduk)
4 D. Muzinic (Hajduk)
18 S. Karasi (E. R. Belgrado)
12 J. Jercovi (Hajduk)
10 J. Acimovic (E. R. Belgrado)
16 F. Vladic (Velez)

DELANTEROS:

19 D. Bajevic (Velez)
20 V. Petrovic (E. R. Belgrado)
14 Peruzovic (Sarajevo)
9 I. Surjak (Hajduk)
17 D. Popivoda (O. Liubliana)
11 D. Dzajic (E. R. Belgrado)
7 I. Petrovic (Troyes)

ZAIRE

(Camiseta verde, pantalón amarillo.)

Técnico: Blaoge Vidinic (Yugoslavia)

ARQUEROS:

1 M. Kazadi (Mazembe)
22 O. Kalambay (Mazembe)
B. Kabasu (As. Vita)

DEFENSAS:

2 I. Mwepu (Mazembe)
3 M. Mukombo (Mazembe)
4 T. Bwanga (Mazembe)
5 B. Lobilo (As. Vita)
17 S. Ngoie (Mazembe)
6 M. Kilasu (Bilima)
W. Tshimabu (As. Vita)

MEDIOCAMPISTAS:

8 M. Mana (Cs. Imana)
15 M. Kibonge (As. Vita)
O. Tubilandu (As. Vita)

DELANTEROS:

14 M. Mayanga (As. Vita)
13 M. Ndaye (As. Vita)
9 U. Kembo (As. Vita)
20 K. N'Tumba (As. Vita)
10 M. Kidumi (Cs. Imana)
21 E. Kakoko (Cs. Imana)
19 E. Mbungu (Cs. Imana)
M. Mialo (Cs. Imana)
M. Mavuba (As. Vita)

NOTA: Los números que se indican en el lado izquierdo de cada juga

CADA EQUIPO

WM 74

GRUPO 3

BULGARIA

(Camiseta blanca, pantalón verde)

Técnico: Christo Mladenov

ARQUEROS:
1 R. Goranov (Lokomotive)
22 S. Simenov (CSKA)
21 S. Sataikov (Spartak)

DEFENSAS:
19 K. Ivkov (Spartak)
6 D. Penev (CSKA)
2 I. Safirov (CSKA)
4 S. Velitschkov (Tirnovo)
3 D. Jetchev (Spartak)
12 S. Aladjov (Spartak)
18 C. Vassiliev (CSKA)

MEDIOCAMPISTAS:
5 B. Konev (CSKA)
20 K. Borisoov (Lokomotive)
10 I. Stojanov (Spartak)
17 A. Nikodinov (CSKA)
8 Ch. Bonev (Lokomotive)

DELANTEROS:
15 P. Panov (Spartak)
13 M. Vassilev (CSKA)
9 A. Michailov (Lokomotive)
11 G. Denev (CSKA)
7 V. Voinov (Spartak)
14 K. Milanov (Spartak)
16 R. Grigorov (Spartak)

HOLANDA

(Camiseta anaranjada, pantalón blanco.)

Técnico: Rinus Michiels

ARQUEROS:
18 P. Schrijvers (Twente)
21 E. Treytel (Feyenoord)
8 J. Ongbloed (FC Amsterdam)

DEFENSAS:
5 R. Israel (Feyenoord)
12 R. Krol (Ajax, Amsterdam)
20 W. Suuhbier (Ajax, Amsterdam)
4 C. Iierseel (Twente)
22 H. Vos (Feyenoord)
19 P. Strik (PSV Eindhoeven)
17 W. Rijsbergen (Fayenoord)

MEDIOCAMPISTAS:
3 V. Hanegem (Feyenoord)
2 Arie Haan (Ajax)
13 J. Neeskens (Ajax)
11 W. Kerkhof (PSV Eindhoven)
6 W. Hansen (Feyenoord)
7 T. De Jong (Fayenoord)

DELANTEROS:
16 J. Rep (Ajax)
10 R. Kerhof (PSV Eindhoven)
14 J. Cruyff (Barcelona)
1 R. Gells (Brugas)
15 R. Rensenbrink (Andeerlecht)
9 P. Keizer (Ajax)

SUECIA

(Camiseta amarilla, pantalón azul.)

Técnico: George Eriksson

ARQUEROS:
1 D. Hellstroen (Hammarrby)
12 S. Larsson (Orebro)
17 G. Hagberg (Oester)

DEFENSAS:
5 B. Andersson (Oester)
18 G. Augutsson (Aatvidaberg)
13 R. Grip (Sirus)
21 K. Karlsson (Atvidaberg)
19 C. Conqvist (Landkrona)
7 B. Larsson (Malmoe FC)
4 B. Nordqvist (Eindhoven)
2 J. Olsson (Atvidaberg)

MEDIOCAMPISTAS:
6 O. Grahn (Grasshoppers)
9 O. Kindwall (Norkoepping)
20 S. Lindman (Bjurgaarden)
O. Persson (Oergrypfte)
14 S. Tapper (Malmoe)

DELANTEROS:
22 T. Ahlstroen (Elfsborrg)
10 R. Edstroen (Eindhoven)
16 I. Ejderstedt (Oester)
15 B. Magnusson (Kaiserlatern)
11 R. Sandberg (Kaiserlatern)
8 C. Torstensson (Bayern Munich)

URUGUAY

(Camiseta celeste, pantalón negro)

Técnico: Roberto Porta

ARQUEROS:
1 L. Mazurkiewicz (At. Mineiro)
12 H. Santos (Nacional)
22 G. Fernández (Rentistas)

DEFENSAS:
2 B. Jauregui (R. Plate, Bs. As.)
3 J. Masnik (Nacional)
14 L. Garisto (Peñarol)
4 P. Forlan (Sao Paulo)
6 E. Pavoni (Independiente)
15 M. González (Peñarol)

MEDIOCAMPISTAS:
5 M. Castillo (Granada)
16 A. Cardaccio (Danubio)
8 V. Espárrago (Sevilla)
10 P. V. Rocha (Sao Paulo)
21 J. Gómez (Cerro)

DELANTEROS:
20 R. Silva (Peñarol)
18 L. Mantegazza (Nacional)
7 L. Cubilla (Nacional)
11 R. Corbo (Peñarol)
19 D. Milar (Liverpool)
17 J. Giménez (Peñarol)
9 F. Morena (Peñarol)

GRUPO 4

ARGENTINA

(Camiseta celeste y blanca a rayas verticales, pantalón negro.)

Técnico: Vladislao Cap

ARQUEROS:
1 D. A. Carnevali (Las Palmas)
12 U. M. Fillol (River)
21 M. A. Santoro (Independiente)

DEFENSAS:
14 R. Perfumo (Cruzeiro)
5 A. Bargas (Nantes)
19 N. Togneri (Estudiantes)
20 E. E. Wolff (River)
16 F. Sá (Independiente)
10 R. Heredia (Atlet. Madrid)
7 J. Carrascosa (Huracán)
9 O. Glariá (S. Lorenzo)

MEDIOCAMPISTAS:
17 C. Squeo (Rácing)
8 S. Chazarreta (S. Lorenzo)
18 R. Telch (S. Lorenzo)
6 M. A. Brindisi (Huracán)
3 C. Babington (Huracán)

DELANTEROS:
4 A. Balbuena (Independiente)
11 R. Houseman (Huracán)
2 R. Ayala (Atlét. Madrid)
15 A. Poy (R. Central)
13 M. Kempes (R. Central)
22 H. Yazalde (Sporting)

HAITI

(Camiseta roja, pantalón negro.)

Técnico: Antoinne Tassy

ARQUEROS:
1 H. Francillon (Victory)
2 W. Piquant (Aigle Noir)

DEFENSAS:
21 W. Louis (Petionville)
3 A. Auguste (Racing)
4 F. Andre (Aigle Noir)
5 S. Ducoste (Aigle Noir)
6 P. Bayonne (Violette)
12 E. J. Joseph (Violette)
14 W. Nazaire (Valencienes)
17 M. Leandre (Racing)

MEDIOCAMPISTAS:
8 J. C. Desir (Aigle Noir)
7 P. Vorbe (Violette)
19 H. Austin (Racing)
9 E. Antoine (Racing)
10 G. Francois (Violette)
13 S. Racine (Jamaica)

DELANTEROS:
11 G. Saint Vil (Racing)
16 F. Lendre (Racing)
15 R. Saint Vil (Violette)
20 E. Sannon (Petionville)
18 C. Barthelemy (Racing)

ITALIA

(Camiseta azul, pantalón blanco.)

Técnico: Ferruccio Valcareggi

ARQUEROS:
12 E. Albertossi (Cagliari)
22 L. Castellani (AC Turín)
1 D. Zoff (Juventus)

DEFENSAS:
14 M. Bellugi (Inter)
6 T. Burgnich (Inter)
3 G. Fachetti (Inter)
5 F. Morini (Juventus)
13 G. Sabadini (Milán)
2 L. Spinosi (Juventus)
15 G. Wilson (Lazio)

MEDIOCAMPISTAS:
4 R. Benetti (Milán)
8 F. Capello (Juventus)
18 F. Causio (Juventus)
16 A. Juliano (Nápoles)
7 S. Mazzola (Inter)
10 G. Rivera (Milán)
17 L. Rececconi (Lazio)

DELANTEROS:
19 P. Anastasi (Juventus)
20 R. Boninsegna (Inter)
G. Chinaglia (Lazio)
21 P. Pulici (Torino)
11 L. Riva (Cagliari)

POLONIA

(Camiseta blanca con ribetes rojos y pantalón rojo.)

Técnico: Kaziermerz Gorski

ARQUEROS:
1 A. Fischer (Gornik)
2 J. Tomazewski (Cracovia)
3 Z. Kalinowsky (Wroclaw)

DEFENSAS:
4 A. Zymanowski (Cracovia)
5 Z. Gut (Opole)
6 J. Gorgon (Gornik)
7 H. Wieczorek (Gornik)
8 M. Bulzacki (Lodz)
9 W. Zmuda (Guardia)
10 A. Muzial (Cracovia)

MEDIOCAMPISTAS:
11 L. Cmiecik (Cracovia)
12 C. Deyna (Legia)
13 H. Karpeczak (Mielec)
14 Z. Maszczyk (Ruch)
15 R. Jacobczak (Poznan)

DELANTEROS:
16 G. Lato (Mielec)
17 A. Szarmarch (Gornik)
18 R. Gadocha (Legia)
19 J. Domarski (Mielec)
20 Z. Kapka (Cracovia)
21 J. Kiemiecik (Cracovia)
22 M. Kusto (Cracovia)

...rtenecen a la lista de buena fe de cada seleccionado que enviaron las Asociaciones a la FIFA.

Siga el mundial por una radio "de primera!"



Asegúrese la mejor ubicación a través de Radio El Mundo.
Un gran equipo deportivo le hará vivir la emoción del mundial
como si Ud. estuviera en Alemania.



radio EL MUNDO

"Una radio de primera, para todo el mundo"

SOLUCION



¿COMO JUEGA

GRUPO 1 - Alemania Federal - Alemania Este - Australia - Chile



HELMUT SCHOEN
(Alemania Federal)

SI hay algo que siempre me preocupó, es el papel de favorito absoluto que el periodismo mundial otorgó a Alemania. No es que no le tenga confianza total a mis muchachos, o que crea que es injusto ese cálculo. Pero las derrotas con la Argentina, Yugoslavia, Brasil y España, en los últimos quince meses, nos hacen ver la realidad más cara a cara. Y eso es lo que necesito que sepan mis jugadores. En México casi nos caemos ante Marruecos, aunque aparecía como el rival más débil. Y eso es siempre posible: los partidos hay que jugarlos, después se opina. ¿Cómo es la selección? Potente, fuerte, sumamente capaz. Al estar estructurada alrededor del Bayern Munich, es un factor muy importante. También, que casi todos tengan experiencia grande, a partir del hecho de haber actuado en México. La defensa no me ofrece dificultades, porque brinda seguridades. Adelante, a veces hemos visto que no somos capaces de voltear a retaguardias que aglutinan muchos jugadores. Sigo probando con la fórmula Overath-Netzer, aunque aún no dio resultados buenos; necesito que lo tengan más en cuenta a Muller, quien es, en definitiva, el que hace casi todos los goles. ◆



GEORG BUSCHNER
(Alemania del Este)

NUESTRO equipo posee lo que siempre ha sido mi propia forma de vida: el sentido pleno de lo asociado. Lo que pueden once jugadores con persistencia y sacrificio, es mayor de lo que lograría una sola individualidad brillante.

Por eso llevaremos al Mundial de Fútbol un temperamento sin grandes salientes, acaso, pero tampoco tendremos mayores fallas. Sería petulante suponernos campeones, pero de acuerdo al temperamento indicado no hemos de desistir de ganarlo. Considero que el ritmo de acción está defendido por un estado atlético impecable y el concepto de juego, propiamente dicho, es eminentemente práctico. Pocas dilaciones, mucho remate al arco, he aquí la fórmula básica. Mis hombres tienen sobrada experiencia, otro aspecto sustancial para el campeonato mundial. Muchos nos han considerado sorpresa. Creemos que podremos concretarla ya en pleno certamen... ◆



RAL RASIC
(Australia)

ANTES del sorteo era más optimista, porque, sinceramente, nos tocó en suerte uno de los grupos más difíciles. Jugar contra las dos Alemanias, y en su terreno, es de por sí todo un problema. Pero todavía guardo esperanzas. Lograr un punto con Alemania Oriental, que me parece estar por debajo de Alemania Occidental, y luego conseguir un triunfo ante Chile nos pondría en carrera. Nos hemos preparado con toda severidad y con el tiempo —18 meses— necesario para enfrentar esta aventura. Vamos a ser muy cautos en nuestro juego. Si todos los equipos piensan mostrar esquemas defensivos, qué pensar entonces de nosotros, que vamos con el sello de los más débiles. Pienso, estratégicamente, jugar todos los partidos con un líbero y en seguida la línea de cuatro, dos volantes cerca de ese bloque y un tercero a manera de triángulo; como atacantes netos dos hombres que son muy rápidos. Ahora espero que cuando tengamos la pelota logremos atacar con más gente; para ello trabajamos en las prácticas. ◆



LUIS "LUCHO" ALAMOS
(Chile)

AUNQUE muchos piensen que divago, en una escala de 1 a 10 califico 5 puntos la clasificación de Chile. O sea ni derrotista ni engreído. Creo que es una razonable posición de espera. Mi conjunto será cauteloso con la media cancha poblada con elementos que sepan retener la pelota. Con sólo dos delanteros, porque es la actitud que me corresponde ante rivales de semejante tamaño y poderío. Pero en los momentos que se pueda iremos a buscar el gol. Con la subida de los laterales, con el adelantamiento de los volantes y la sorpresa de alguno de los zagueros centrales. Defender, SI..., pero renunciar a la victoria, jamás. Fundamentalmente, creo que es la manera lógica de enfrentar el debut ante los locales. Perdiendo con los de Beckenbauer, pero ganándole a RDA y Australia, Chile irá a la ronda siguiente... ◆

TECNICOS

SU SELECCION?



GRUPO 2 - Brasil - Escocia - Yugoslavia - Zaire



MARIO "LOBO" ZAGALO (Brasil)

DE acuerdo a la gente que he elegido, resulta obvio que trataremos de aprovechar los lanzamientos largos para las penetraciones de Jairzinho y Mirandinha. El indicado para realizar esos pelotazos será Rivelino —lo que antes hacía Gerson—. Mucho trabajé ensayando jugadas de laboratorio en el campo de entrenamiento. Iniciaremos los partidos buscando la obtención de un gol con un esquema ofensivo. Después nos haremos fuertes en la defensa para explotar el contraataque. Pasaremos la primera rueda. Todos los adversarios son buenos y nosotros somos como cualquier otro, pero con la diferencia de una organización bien dispuesta y la experiencia que hemos recogido antes.

Se me ocurre que pesará fundamentalmente en este torneo el vigor físico, el juego violento y la velocidad. Estamos preparados para enfrentar este tipo de despliegue.

Sin Pelé, pero con la capacidad de los jugadores que elegí, mi esquema tiene que funcionar sin desmedro. La chance siempre está en vigencia y todos nos respetan; ésa es otra cosa que juega a nuestro favor... ◆



WILLIE ORMOND (Escocia)

MI equipo plantea un 4-3-3, sostenido por una homogénea defensa que aporta mucho temperamento y constancia. Pero lo mejor lo tengo en el medio, donde se destaca Bremmer, el más brillante jugador británico de la actualidad por su permanente trabajo en la cancha de marca y creación. Este pelirrojo es el nervio motor del elenco.

En el ataque no poseo nada del otro mundo, pero considero que en las mismas circunstancias están todos los convocados. Pero, atención, en lo mío, tiene mucha importancia el hecho que yo los mando a los muchachos a atacar a fondo, nada de temores injustificados, porque, de esa manera, yo soy el que sorprendo y obligo a los otros. Los resultados logrados hasta el presente hablan a las claras del valor de lo dicho. ◆



MILJAN MILJANIC (Yugoslavia)

RESPETAMOS a todos los finalistas, pero no nos preocupa ninguno en especial. De todas maneras, ni yo ni los muchachos queremos exagerar nuestra chance. El estilo del fútbol yugoslavo se basa en la creación imaginación y dinámica de los jugadores con preminencia para el ataque. El equipo tiene como hombres bases a jugadores de enorme experiencia internacional junto a varios elementos de reciente promoción que en pocos cotejos ante otros países me mostraron que no sentían el cambio y que, por el contrario, sacaban a relucir eso que todo el mundo denomina como calidad internacional. En esto podría poner como ejemplo a Bogicevic, para mí uno de los mejores defensores de Europa y de gran claridad para subir al ataque. En el caso de los "viejos", debo nombrar a Dragan Dzajic, a quien he nombrado capitán por su enorme ascendiente sobre los demás; ya tiene sesenta partidos internacionales, y en su enorme capacidad confiamos a la hora de atacar. ◆



BLAGOJE VIDINIC (Zaire)

SI he tomado la responsabilidad de conducir este equipo es porque encontré en Zaire algo extraordinario; he descubierto numerosos jugadores de talento y sostengo que es el país más rico de Africa en individualidades. En el equipo tengo estrellas de primera magnitud que nada tienen que envidiarle a los brasileños en su virtuosismo, técnica personal y flexibilidad. Kazadi, Bwanga, Kakoko y Mayamga, tendrían su plaza en cualquier gran conjunto de Europa o Sudamérica. Tienen cualidades inherentes a la raza. Esta gente se esfuerza en observar vivamente a los brasileños y se esfuerzan por jugar a su manera. De ahí que el planteo nuestro será imitando a los tricampeones mundiales.

Tienen mis dirigidos un aliciente tremendo, porque, obsérvese que cuando ganaron la clasificación, el gobierno les regaló a cada uno un automóvil, un departamento y 15 días de vacaciones a su elección... ◆



OPINAN LOS TECNICOS

¿COMO JUEGA SU SELECCION?

GRUPO 3 - Bulgaria - Holanda - Suecia - Uruguay



CHRISTOV MIADENOV
(Bulgaria)

' ENEMOS la ventaja de que nadie nos tiene en cuenta pa- las finales. Después de haber iminado a Portugal e Irlanda el Norte en las eliminatorias, ntiendo que no le podemos te- ner a nadie. Somos atléticos, ertes, y estamos en plena evo- ición técnica. Nadie desconoce ue nuestro déficit es el ataque, ero eso no nos asusta: ¿quién uede jactarse de tener un gran taque? Me gusta la zona, por- ue podremos luchar nuestro pa- aporte a las semifinales en bas- ante paridad de valores. Uru- uay y Suecia, creo yo, tienen anta chance de ganar como nos- otros. Y eso nos agranda. La ex- periencia de México '70, cuando nos caímos por subestimación y alta de reacción, nos tienen que servir ahora. ◆



RINUS MUCHELS
(Holanda)

EL progreso del fútbol holandés en los últimos años no es casualidad para nadie. Se ha trabajado con ahínco, y, además, han surgido valores sobresalientes en todos los niveles. Lo importante, a mi modo de ver, es que la selección no es Johann Cruiff... Hay muchachos que, sin estar a la altura del astro máximo del fútbol mundial, no se sonrojan de jugar a su lado. Ustedes, los argentnios, lo habrán visto claramente en el partido anterior disputado en Amsterdam. La principal virtud de la selección es que tiene funcionamiento. Nadie se para en el campo, todos siguen la jugada, están preparados para entrar a cada minuto en acción. A veces, podemos sorprender con cosas raras, como cuando ante Argentina mandamos a Cruiff a tirar centros, pero después se vio que eso era lo positivo. Existe un exacto balanceo entre las tres líneas, y si podemos llegar al gol con facilidad —eso ocurría ya con el Ajax— también somos capaces de retener la pelota y salir con el contragolpe veloz. No quiero que todo el mundo nos vea como los favoritos del torneo, pero estoy perfectamente creído que estaremos en el partido final. ¿La zona? Debemos ganarla, seguidos de Suecia. ◆



GEORG ERIKSON
(Suecia)

CREO que nuestro grupo es el más nivelado. Estoy contento porque no tendremos que vérnosla con Alemania Federal e Italia, por ejemplo, a los que considero los favoritos lógicos del Mundial. En lo que respecta a Uruguay, Holanda y Bulgaria, veo que, a excepción de los holandeses, que casi son número puesto, a los demás podemos vencerlos. Mi equipo, ya se sabe, tiene problemas para llegar al gol, pero es muy difícil que, a su vez, puedan vulnerarlo... Marcamos hombre a hombre, ajustamos todos los detalles, y tenemos funcionamiento, algo a veces complicado de consolidar. Los problemas surgen de medio campo en adelante. Pero ésa es una dificultad, creo yo, común a todos los participantes de esta Copa FIFA. Confío, entonces, en la capacidad de hombres como Larssonn, Edstroem y Sandberg. Todos los repatriados ya se han ensamblado con el juego conjunto, y ésa es mi secreta esperanza.... ◆



ROBERTO PORTA
(Uruguay)

LA clasificación nuestra es un hecho. El estado anímico ha mejorado desde la incorporación de los elementos que militaban en otros países. Soy optimista a pesar de que nos toca un grupo sumamente difícil... Mi equipo marca muy bien. Trataré de seguir inculcando en mis dirigidos el hecho de asegurar la pelota, para que la tengamos mayor tiempo que los rivales. Bulgaria juega a la defensiva y nos costará sacarlos de atrás, pues se aglomeran bien en el medio. Suecia es de temer. Holanda es el mayor de los riesgos porque intentará colocarse como potencia respecto a selecciones, ya que su valor hasta ahora fue con equipos de clubes. Llevé a los 22 mejores futbolistas uruguayos que hay en el mundo. Para nosotros, la chance se acrecentará, aunque muchos nos ignoren, en pleno desarrollo del campeonato, pues es allí donde sale a relucir el temple tradicional de quienes defienden en todas las épocas la casaca celeste... ◆

WM 74

GRUPO 4 - Argentina - Haití - Italia - Polonia



VLADISLAO CAP
Argentina

Los jugadores ya están perfectamente compenetrados de la responsabilidad que les cabe en el primer partido, ante Polonia. El cuerpo técnico, también. Ese es el compromiso clave. Creo que tenemos chance, y de ganar, nuestras posibilidades son imprevisibles. Estoy satisfecho con el rendimiento que va alcanzando la zona defensiva del equipo; los polacos son uno de los pocos conjuntos que tienen un puntero, y por ello, en este cotejo, utilizaré a Heredia como líbero. Bargas me ha demostrado que puede desdoblarse como zaguero y volante que sube; por eso me decidí cambiar a Squeo por Carlos Babington. Con ello, la salida para los picadores de adelante tendrá mayor fluidez. Se me ha dicho que mi esquema es súper conservador, y quienes afirman eso se olvidan que este Mundial tendrá esas características en todos los equipos. Por eso, no me preocupo. En el '66, Argentina trabajó bien con un solo delantero de punta, Artime: esta vez tenemos dos, Ayala y Kempes, y a Yazalde de reserva.



ANTOINE TASSY
(Haití)

HAITI es más fuerte de lo que la gente supone. La falta de una tradición rica en resultados, ha hecho equivocar el concepto. El equipo haitiano lleva no menos de un año de trabajo, cosa que pocos equipos del Mundial pueden aseverar con igual calidez. Además, el procesamiento técnico tomó en cuenta, fundamentalmente, la necesidad de adecuarse físicamente a lo que será este torneo, y en tal sentido, se hizo una intensa forja de entereza física para sobrellevar e! choque, que será definitirio del certamen.

La base del accionar de mi equipo es la velocidad. Tenemos sentido claro de lo conveniente que es llegar rápidamente al área y definir en seguida. Haití irá a ese juego. No somos un equipo fácil, al contrario, daremos sorpresas. El hecho de no tener nada que perder, como se dice comúnmente, es expresivo en cuanto al espíritu que se pondrá en juego para lograr algún resultado sensacional. ◆



FERRUCCIO VALCAREGGI
(Italia)

CREO que Italia es el candidato número uno al Mundial. Nadie duda que poseemos la mejor defensa del torneo, y es tanta la seguridad que nos brinda, que desde ya afirmo que si adelante tuviésemos tanta solvencia, la Copa no debería jugarse: tendría ganador descontado. Para mí es algo muy importante que, prácticamente, la base del equipo sea el que enfrentó a Brasil en México, y que, además, todos hayan venido actuando juntos desde hace cuatro años. Quizás algunos nos acusen de tener un promedio de edad alto; pero para mí eso no es probelma. Está claro que, para muchos, éste será su último Mundial; pero por ello confío que pondrán todo en la cancha para ganarlo. Si la defensa es supersegura, no lo son tanto mediocampo y ataque. Aunque a la hora de los resultados siempre me han cumplido, no es extraño a nadie que he tenido que luchar contra choques de vedettismo de parte de Mazzola, Rivera y Capello. Una vez que ellos entiendan que Italia es una sola, las cosas van a salir bien. ¿El rival más difícil? Haití, porque es el primero... ¿Un problema? Que Zoff pierda el invicto de su valla antes del torneo. Aunque sea, que se haga hacer un gol... No quiero que vaya con esa idea del invicto a Alemania... ◆



KAZIMIER GORSKI
(Polonia)

LA actuación internacional de Polonia en los últimos tiempos, es el mejor aval con el que encaramos el Campeonato Mundial. Ganamos las Olimpíadas de 1972 y nos clasificamos a expensas de Inglaterra. Con eso está todo dicho, estadísticamente. Pero Polonia tiene algo más que buenos resultados y alguna suerte, factor relativo en el fútbol; posee, en realidad, notoria fuerza ofensiva. Con Lubanski en su mejor estado, el nivel habría sido más efectivo todavía. De todos modos, hemos armonizado un esquema sencillo y directo como corresponde para llegar al gol con bastante rapidez. Tenemos estilo sudamericano, pero con mejor estado físico. ◆

FOTO-ESQUINA

Demasiado se echó sobre la espalda del pasado la carga del conventillo. No hay duda que el conventillo es una inextinguible culpa del retroceso, la incomprensión y las injusticias económicas y sociales. Pero lo más triste es que su extensión mantiene vigencia en estos días en diversas formas, por ejemplo, los llamados hoteles-pensión o simplemente "hoteles", que es una pomposa denominación reglamentaria, pese a sus contravenciones de todo tipo. Desde el hacinamiento a la falta de higiene; desde la oscuridad a la vergüenza. Ya no es el conventlilo, disuelto en otras formas. Ahora es el "hotel" aprovechando el drama urbano de la falencia habitacional, con sus pasillos tenebrosos y sus escaleras tortuosas, y la gente amontonada, viviendo a la sola música de llantos reprimidos; llantos de impotencia, de rabia encogida, ya que ni tiene la suerte de una inspiración de tango para estallar en un grito de rebeldía.

En verdad, esto marca una diferencia con el pasado. El conventillo típico era un producto del egoísmo y el desajuste socioeconómico, así como también un muestrario clasista en el que no faltaban, no, los factores que previamente divulgó ese chismoso del tango con sus metáforas sainetescas de infidelidades furtivas, celos incentivados, compadritos potenciales, bailongos y, a veces, "el disparo de una bala fatal". Pero esto, mejor dicho: "esto", no se parece a nada, mucho menos con la ambientación escenográfica de sus matones al uso, que ciertos "encargados" contratan para echar gente, fatigar paciencias y defender, en fin, falsos privilegios, como si todavía viviéramos en una sociedad feudal. Como un castillo antiquísimo, a manera de torres, estos "encargados" fabrican matones a sueldo, que subrayan con prepotencia la injusticia, la incomprensión y todas las tristes vigencias del conventillo de antes.

Los hombres se obligan a aguantar. Después de todo, tienen a su lado una mujer y están de por medio los pibes. Necesariamente deben contenerse ante el hecho de que sus esquinas son de angustia y de frustración. Y un mal día puede haber explosión y entonces, como en las crónicas del conventillo, el drama estará con mayúsculas.

Sin embargo, lo peor de todo serán los pibes sin el deporte de la infancia, sin juegos, sin luces, sumergidos en esa semipenumbra de 1974, que para ellos no tiene, todavía, la claridad ensoñada.

LOS REFUERZOS PARA CAP

Reunión evocativa en zona de Independiente. Los añejos años treinta recordados entre anécdotas, estadísticas, goles, memorias cálidas que a través del tiempo se tornan melancolía y tibia emoción. Por el lado rojo se vienen realizando varias reuniones así. Hace poco se hizo una evocando a la delantera (Micheli, Cecconato, Lacasia, Grillo y Cruz), que venció, con el agregado de Tucho Méndez, en el segundo período, a los ingleses; ahora fue la reivindicación cronológica de los campeones de 1938-1939 (Bello, Lecea, Coletta, Franzolini, Leguizamón, Martínez, Maril, De la Mata, Erico, Sastre, Zorrilla...).

Ericc se puso a llorar cuando le pasaron grabaciones de sus goles relatados por locutores famosos. Y eso que el paraguayo es un poco frío para recordar (acaso porque afloja...), y suele decir: "Me cuentan los goles de tal manera que parece que los hicieran otros...".

En un instante de mucha sensibilidad para disolver un poco ese apretujón que se da en el pecho cuando uno se achica ante el recuerdo, el técnico de aquella vez, José Cuesta Silva, declaró:

—¡Qué fútbol aquél! ¡Qué jugadores! Miren... Si ahora mandamos a Europa a Coletta, Sastre y De la Mata, se acaban los problemas de Cap y la selección argentina.



De la Mata, Erico y Sastre.



M.cheli, Cecconato, Lacasia, Grillo y Cruz.

(Si lo único que faltaría, justamente, sería la nacionalización futbolística de Arsenio Erico, y la verdad que en materia de leyenda, por lo menos en Europa, no tendrían nada que hacer con un equipo nuestro de aquellos tiempos...)

FILOSOFITAS

★ Dar el golpe consiste en poner knock-out a la mufa.

★ Para una chica casadera, el buen partido es aquel que tenga tiempo suplementario para dedicarle.

★ El malambo fue la gimnasia telúrica de la gambeta.

★ Los dolores reumáticos de la vejez son la nostalgiosa llave que evoca la atlética juventud.

★ No hay mayor quimera que la AFA, pues con sus actuales matones en cualquier momento comienza a hacer fuego como el bicho de la leyenda.

LA VIDRIERA IRRESPETUOSA

(Qué falta de respeto, que atropello a la razón)

JUSTO A HORA

El "ring" del despertador es la primera manifestación de la bomba de tiempo.

PATEANDO PENALES

◆ El penal, que es tan amargo, con sólo decir "a" se torna sumamente dulce.

◆ El penal se cobra por la justicia que se pone la venda y no se cobra por la venda que simbólicamente se pone el referí.

◆ Cuando el penal es sancionado injustamente, el referí comienza a dar malos pasos.

◆ El área penal es el presidio de la gambeta.

NOSOTROS Y ELLA

• Lo importante no está en conocer a la mujer, sino en amarla, y que se la llegue a amar mucho más de lo que se la conozca.

• Los hombres tienen que aprender a cuidar a las mujeres, como a los lápices. Es que si uno no anda con buena letra, las minas se rompen.

• Aquella mujer era tan fiera, que su novio la visitaba únicamente con un látigo, una pistola y una silla.

TODO EL TIEMPO PASADO

No puede decirse que el tiempo pasado nos dejara un mundo esplendoroso, pero tampoco hay que equivocarse al afirmar, apresuradamente, que este mundo es una porquería, que vamos mal, que tenemos que desaparecer. Sin duda, el mundo siempre tiene algo de bueno, algo de digno. Ya sabemos que el dolor, el padecimiento diverso, la angustia metafísica misma, todo, todo, se consuela en todas las posibilidades que admite la esperanza. Con esperanza hay futuro, y eso podría bastar.

Pero los últimos años de este tiempo pasado produjeron el fenómeno de la lucha. La lucha triunfante. La animación de la lucha. La sensación de que gracias a ella llegó la reacción y se afirmaron las reivindicaciones y entonces, sí, se puede decir que la esperanza existe.

TANGUEROS CON TANGO

• El tango es una expresión urbana o suburbana. Las calles estrechas, la miseria, el hacinamiento, inspiraron —una vez— a los bardos empíricos de nuestras ciudades. *(Cátulo Castillo)*

• Cuando un tango me emociona, cuando puedo sentirlo en la piel, lo elijo. Yo necesito un tango que me erice la piel, que me conmueva. *(Edmundo Rivero)*

• El tango es el corazón de Buenos Aires. Es Buenos Aires. *(Idea Vilariño)*

• La letra de tango no es simplemente un poema: está ideada para ser cantada y no dicha, y no pocas veces se escribe sobre las frases musicales. *(Horacio Ferrer)*

EL QUE NACIO GRITANDO GOL

Por CESAR VOLCO (Enviado especial)

AFINCADO en Cagliari, el popular goleador maneja sus intereses. Allí encontró, al decir de muchos, a la mujer de su vida, una señora que luego de conocer a Gigi Riva y enamorarse de él, se divorció de su marido para proseguir su vida junto al jugador. Es famosa la historia de la **"Dama Bianca"** de Gigi. Este, de carácter muy reservado, hace que muchos confundan con soberbia lo que en realidad es producto de su introversión. Tuvimos oportunidad de conversar con el goleador, largamente. Quisimos conocer su pensamiento sobre el Mundial de Fútbol y también sobre sus principales características.

—No es una petulancia si afirmo que nací para marcar goles. Lo importante es, que si no los convierto yo, hago que otros tengan esa satisfacción. No recuerdo partido alguno donde la marca no se haya preocupado por mi accionar. Siempre tuve a mi lado dos o más jugadores adversarios. Sin embargo, aun con esas dificultades, logré en encuentros internacionales 35 goles. Entro con el número once, pero siempre me vuelco hacia el medio del área...

—¿Esa manera de buscar el gol, no le trae problemas de lesiones?

—Sí... Generalmente termino bastante golpeado y fueron dos las oportunidades en que tuve que quedarme parado por sendas quebraduras. Una, fue en el estadio Olímpico de Roma, frente a Portugal, y la otra, en Austria, en el Prater de Viena...

—¿Pensó en abandonar la práctica activa del fútbol?

—Aún no. Yo comencé a jugar bastante tarde y la vida de un atleta se puede extender durante 10 ó 12 años. Pienso que aún me quedan, por lo menos, 4 años más.

—¿Qué diferencia existe entre el fútbol italiano y el argentino?



Riva en el campo, junto a Boninsegna y Causio. Compañeros en la escuadra.



El hombre que hace sentir su peso frente a cualquier defensa.

—Nosotros jugamos más sin tener la pelota, nos desmarcamos mejor. En cambio, los argentinos son hábiles, pero a la vez lentos. Esperan parados los pases. Noté, en algunos partidos por televisión, que juegan demasiado fuerte y, a veces, aflora la mala intención porque no saben disimular el foul...

—¿Cómo ve a Polonia?

—Es otro hueso muy duro. Atléticamente están bien dotados para correr 180 minutos seguidos, pero técnicamente no tienen la calidad de Italia y Argentina. Según mi entender, éstos dos equipos son los que pasarán más allá del primer turno...

—¿Cambiará su manera de jugar?

—Cuando es necesario no me quedo adelante, esperando la pelota. Sé también ir a buscarla atrás. Incluso, retrocedo hasta la defensa...

—¿Con qué jugador le gustaría desempeñarse?

—No tengo que pensarlo. Sin dudas, Rivera, con el que ya jugué en México; es el compañero ideal en la cancha. Me entiendo muy bien, pues capaz de desmarcar a más de un adversario...

Lo que Gigi Riva no sabía en ese momento era que se estaba tramitando su pase al Milan y, justamente, allí es donde se desempeña Rivera. Finalmente, la operación se llevó a cabo y Riva, junto con Albertossi, pasaron por 900.000 dólares a las filas del Milan... Algo que pondrá seguramente muy contento a esta extraordinaria persona que es Luiggi "Gigi" Riva, un profesional íntegro y un jugador que dentro de la cancha se brinda ampliamente. **"He pasado muchos momentos y nunca me reservé. Un profesional juega siempre para cumplir totalmente con su deber..."**


goles
GIGI RIVA
ITALIA

fue una sorpresa. Quizás nadie dudara antes de salir de Buenos Aires que Daniel Carnevali iba a ser el arquero titular del equipo. De todas maneras, aun conociéndolo, nunca pensamos que su evolución sería tan notoria, que su madurez iba a llegar tan pronto. Hoy por hoy, al decir de muchos, es uno de los mejores arqueros de Europa. Fritz Hacck piensa que ninguna selección de las que jugarán en el Mundial tiene uno superior. Quizás también haya influido en él la mentalidad que impera en Las Palmas sobre el profesionalismo. Pero es evidente que podemos estar tranquilos...

¡QUE ARQUERAZO TENEMOS!

Escribe: CESAR VOLCO Fotos: ALDO FRONGIA (Enviados especiales a Europa)

¿CONFORME?
—Te lo dije el otro día. Jugando en ·elección todos nosotros ganamos mucho. Mundial es importante para todos. Por eso ·, ya estaría conforme. Más aún si las ·s van saliendo bien. A mí no me alegró ·asiado el empate en Wembley... ni me ·rgó tanto el 1-4 de Holanda..., aunque ·pre el arquero sufre más las derrotas. De · partido se deben sacar conclusiones. Eso ·o que realmente vale..., lo que queda, so· todo en una etapa de preparación como ·, fundamental para llegar a Alemania sa·do lo que vamos a hacer... y con quién...

-Este parece el mejor momento de tu ca·a...

-Estoy muy bien preparado físicamente...

-¿En Buenos Aires no lo estabas?

-Sí..., también. Pasa que jugaba en Cha·ta y ustedes me veían muy de vez en cuan· Aquí, cada quince días, vamos a la penín·. El periodismo te ve y, si andas bien, ·lan por toda la semana. Eso te da vigencia, ·bre. No es una crítica al periodismo ar·tino ni mucho menos. Es sólo una realidad · me toca vivir. Por eso, con mi preparación ·as posibilidades que me brinda jugar cons·temente, no sólo en España contra equipos ·ales sino contra gran cantidad de equipos ·opeos, mi estado, mis reflejos, me permiten ·ir...

—Pero esos reflejos son increíbles...

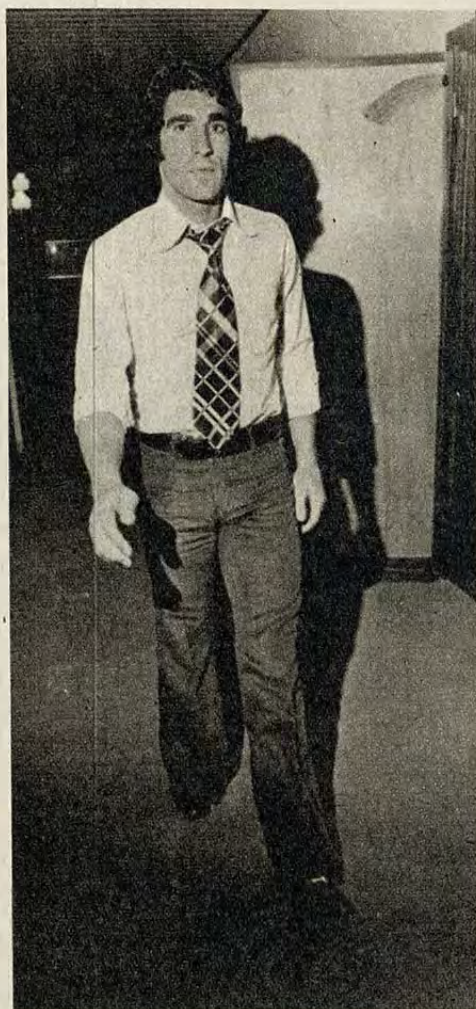
—Son reflejos. Forman parte de la vida mis· de un arquero. Son instintivos al máximo, ·ique manejables. En esa jugada de Wembley · ustedes me comentaron tanto, yo me tiré ·ando salió el remate, quiere decir que es·a perfectamente en la jugada...

—En última instancia, todo forma parte de · 10 puntos que te ganaste hasta ahora. De·ne..., ¿en Las Palmas, la preparación es ·tinta? ¿Qué te dijeron cuando llegaste?

—No..., no es distinta la preparación. Sólo ·e las dos horas que trabajamos son comple·, sin baches, sin risas, sin hablar. Llega·s..., dos vueltas a la cancha caminando... ·a trabajar. Esas dos vueltas son para que te ·lajes..., para que digas todo lo que tenés ·e decir. Después, nadie habla..., nadie hace ·a broma...

—Un régimen diferente...

—Para todo... A mí los extremos nunca me ·staron. Ni la gran posibilidad de compartirlo ·do, inclusive lo técnico, que podés llegar a ·ner en uno de nuestros equipos... ni la ab·luta imposibilidad que tenés para opinar en



"Los reflejos forman parte de la vida de un arquero. Es lo que me permite lucir en España. Instinto."

Las Palmas. El técnico hace lo suyo. Diagrama el partido y cada uno debe respetar al máximo las indicaciones. Algunas veces yo le digo, por ejemplo, que no podemos ser el único equipo de España que juega sin "libero", pero él da tanto la vuelta que al final tenés que aceptar sus razones como valederas. A mí puede no gustarme, pero debo aceptar que forma parte de una disciplina que hace mucho bien cuando se la valora, se la sigue, se la respeta. Y en respeto, todo el equipo de Las Palmas suma 10 puntos...

—Es decir que se pagan buenos sueldos... y se exigen...

—Exacto. Yo ya me acostumbré al uniforme permanente. A no bajar a comer nunca sin saco y corbata. De nada vale que digas que se usan poleras..., que la moda cambia. El equipo va uniformado y correctamente presentable a todos lados. Es un enfoque de las cosas que, si bien el término medio sería el ideal, enmarca una mentalidad europea, sobre todo francesa en este caso por el origen del técnico, que les ha dado muchos resultados. Forma parte, quizás, de esa organización que siempre leo y les escucho decir a ustedes, le falta al fútbol argentino...

—A nosotros también nos hubiera gustado ver a todo el equipo siempre correctamente vestido, buscando, claro está, que la ropa sea lo más cómoda posible. Inclusive, al cuerpo técnico..., a quienes entraron a la cancha en Holanda, como los mismo holandeses... O a los que fueron a las embajadas de Francia y Londres, donde algunos equivocaron la vestimenta... o usaron otra...

—No sé si la ropa es lo fundamental. Pero forma parte de una línea. Una línea de pagos cuando corresponde, de solucionar problemas cuando llegan..., de hablarte siempre claro...

—¿Qué te dijeron cuando llegaste?

—En ese momento había un arquero que tenía problemas..., que no se sabía si iba a jugar..., si jugaba uno u otro partido. A mí el técnico me llamó, me dijo que la primera semana iba a trabajar poco y en la siguiente intensamente, para jugar. Y así fue. Nada de vueltas. Venía, es cierto, precedido de un nombre. Pero eso, muchas veces, en nuestro medio no tiene nada que ver con lo que sucede después...

—¿Trabajan especialmente con los arqueros?

—En Las Palmas no mucho. Físicamente, no te quieras imaginar. Lo más importante es correr, estar preparado para hacerlo. El resto viene, debe venir, solo. Algunas jugadas preparadas, como el toque para la punta, el centro combado y yo saliendo a cortar. Pero no es obligatorio que lo haga cuando veo que la pelota no cae bien. Pero te repito, físicamente, dos horas sin respirar...

—Aclarame eso de jugar sin "líbero"...

—En Europa la mayoría, casi todos tendría que decir, de los equipos juegan con "libero". Es que el fútbol se ha hecho ultradefensivo. Si viene el Real a Las Palmas, por ejemplo, que es uno de los equipos que tienen obligación de ganar, encierra ocho atrás. Podés pe-



"Me acostumbré a usar uniforme, comer con saco y corbata. Forma parte de una organización que siempre se le ha reclamado al fútbol argentino, que no tiene."

lotearlo todo el partido que por ahí no podés hacerle un gol... Además, por ahí te meten un contragolpe y te ganan...

—Un pelotazo...

—No. Pelotazo es una cosa y contragolpe otra. El pelotazo no sirve cuando arriba queda uno solo, como, por ejemplo, nos pasó muchas veces en Holanda. Contragolpe es llegar como los holandeses: saliendo rápido, masivamente, en bloque, armados hacia adelante. Eso es contragolpe, es lo que vale, lo que pesa aquí, en Europa. Si sale el pelotazo excepcionalmente habrá buenos dividendos, porque la recuperación —que la da ese estado físico óptimo— es sensacional, y si tenés que parar la pelota, ya tenés al malón encima. Quizás para eso no estemos preparados..., ni lo alcancemos para Alemania. Habrá entonces que tocar la pelota, que hacerla circular. Si la parás, sonaste. Vos lo viste bien en Amsterdam. Aquí se sube y se baja en bloque, y ello le da consistencia al equipo, lo hace compacto y no desunido. Lo fundamental es ocupar la cancha en toda su extensión cuando conviene hacerlo. Cuanto más juntas tenés las líneas, más posibilidades de desenganche tenés, para salir con mucha gente en ataque. Eso del pelotazo debería quedar bien grabado para nosotros. Puede ser, de pronto, útil para el consumo interno. Pero para Europa presupone apenas el milagro de llegar solitariamente al gol...

—Vos tenés que estudiar para técnico...

—No sé si lo haré algún día. No sé tampoco si me metí en cosas que no me importan..., que de pronto no serían posible como jugador de Las Palmas. Espero, si lo publicás, que nadie se sienta molesto. Ves, te dan la oportunidad y el argentino no se calla la boca... Dejame decir una cosa más: creo que tenemos que marcar más en el mundial. No dar ningún tipo de ventaja. Nadie nos lo va a dar a nosotros. A mí no me asusta jugar con nueve defensores si después somos capaces de atacar también con nueve... ¿Estamos?...

Estamos. Con Daniel Carnevali estamos, tenemos el respaldo de un arquerazo atrás. Sin desconocer a Santoro, que demostró lo suyo cuando le tocó hacerlo. Sin olvidarme de Fillol. Está pasando por el mejor momento de su carrera deportiva. Está, como muchas veces solemos decir, AGRANDADO... ◆

HISTORIA EN NUMEROS

AS NUEVE COPAS JULES RIMET



Vamos a remontarnos al pasado. Todo aquello acumulado en Uruguay, Italia, Francia, Brasil, Suiza, Suecia, Chile, Inglaterra y México, lo actualizamos. ¿No le parece importante rememorar esos pasajes que acaso algunos de ustedes vivieron, o esos momentos espectaculares, hasta alucinantes, que nos tocó atestiguar en algún escenario del mundo, en nuestra insaciable sed de presencia en los grandes acontecimientos del fútbol? Esta mirada hacia el pasado es la invitación a vivir el presente, cuando tocamos las puertas del acontecimiento mayor del esférico: del 13 de junio al 7 de julio en Alemania Federal por la décima Copa del Mundo, esta vez llamada FIFA.

Arriba:
Carlos Alberto, Félix, Piazza, Brito, Clodoaldo y Everaldo.

Abajo:
Américo, Jairzinho, Gerson, Tostao, Pelé y Rivelinho.

Este es el equipo de Brasil que ganó el Mundial de México 1970, llevándose definitivamente la Copa Jules Rimet.



Aquí están todos los convocados por Valcareggi, a excepción del arquero Castellini, Sabadini, Juliano y Boninsegna...

Con la facilidad de muchas conversaciones previas, de un conocimiento que me ha dado el trabajo, pudimos traspasar la barrera que, cuando están por trabajar, establece Ferruccio Valcareggi. Como los preámbulos no sirven de mucho, vamos a la conversación que mantuve con él:

—¿Qué dice la lógica en la zona de Italia?

—Que pasaremos junto con Argentina a la próxima ronda. No puedo esconder el temor y el peligro que significa para nosotros tener a los argentinos en la zona. El conjunto rioplatense es un plantel con muchos hombres técnicos, de indiscutida calidad. Tal vez les falte un poco de velocidad, un poco de fuerza de conjunto. ¿Pero quién puede juzgar a la selección argentina por lo que hizo hasta ahora en Europa? Nadie, absolutamente nadie. La fuerza de los argentinos la conoceremos en el Mundial, dentro de unos pocos días. Todo lo que hizo o hará no vale. Porque está tratando de encontrar un sistema de juego adecuado para contraponer al fútbol europeo y nadie se arriesga, por temor a lesionarse y quedar fuera del plantel. Decididamente, no merecen la atención las críticas que hasta hoy pudo haber hecho la prensa mundial contra este equipo, que recién está descubriendo su fuerza, en la gira que inteligentemente organizó...

Ese temor alegrará a los argentinos...

—Un paso en falso nos puede costar la eliminación. No olvidemos a Polonia. Yo suscribiría de inmediato un acuerdo de empate con Argentina..., es el peor adversario que nos podría haber tocado...; peor no por malo, sino por importante...

—¿Qué conviene en la zona, ser primero o segundo?...

—Lo importante es pasar la zona, aunque la clasificación parcial cuenta. El primer puesto significa no cambiar de ciudad. Pero se corre el riesgo de encontrar, de pronto, en el camino, a Brasil, a quien considero uno de los grandes candidatos al título...

—Los diarios argentinos lo acusan de hablar mal de la selección que dirige Cap...

—Es afirmación de cierta prensa que trata de hacerme quedar mal. Tengo gran respeto por el fútbol rioplatense, en especial por el argentino. Los lazos de amistad no van a romperse por un partido de fútbol. He dicho que, según la lógica, deberíamos pasar juntos la primera ronda y, si es posible, reencontrarnos en la final. De todas maneras, nosotros nos acordamos siempre que la pelota sigue siendo redonda... y ya, una vez, Corea nos enseñó muchas cosas. Por eso no dejamos nada sin preparar, sin estudiar...

En efecto, alrededor de la "azzurra" se mueve una organización simplemente fabulosa. El jefe de esa organización es, oficialmente, el ex presidente del Milan, Carraro, pero, en realidad, todo es dirigido por el ex manager del Inter y de la Juventus, Italo Allodi. No hay detalle que no esté contemplado. Las polémicas entre los jugadores de distintos equipos, surgidas en el campeonato, han desaparecido del ambiente del seleccionado. Valcareggi me dijo: **"Todo lo que ha pasado... está olvidado. Son contingencias del juego. Aquí todos trabajamos para Italia, que es mucho más importante".** Y aún hay más: para que todos sepan qué les espera, esta vez Valcareggi anticipó primero la lista de los 22 y hasta dio a conocer, si bien en forma no oficial, el plantel titular, los hombres "llave" del equipo: **"Eso lo comenté..., lo dije..., lo sé... Pero todavía falta".** Pero, de todos modos, son éstos: Zoff, Spinosi, Fachetti, Morini (o Bellugi), Burgnich, Benetti, Mazzola (o Causio o Anastasi), Capello, Chinaglia (o Boninsegna), Rivera, Riva (o Pulici o Boninsegna). Doy entre paréntesis algunas posibles variantes. Claro está que, de la lista de 40, saldrá cualquier necesidad de reemplazo.

—Tiene que estar conforme con su equipo...

—Ya saben que yo soy de la idea de no cambiar nada en el equipo que gana. Hace dos años que no perdemos..., todos tienen una gran experiencia internacional..., juegan juntos desde hace mucho tiempo... y por eso se entiend perfectamente... Llevamos a Alema cinco centrodelanteros: Chinaglia, Bon segna, Pulici, Anastasi y Riva, que a sar de jugar con el Nº 11 es un moder y penetrante atacante. Eso significa q queremos hacer goles. Pero, normalme te, jugaremos con dos hombres de pu (le acotamos que Chinaglia y Riva, agrega) **...o Boninsegna y Pulici...**

Después se fue a trabajar con el pl tel y Frongia siguió sacando sus fot Pero me dejó algunas consideracion que se pueden resumir así: Mazzola, q en el plantel figura como swing derec tendrá en realidad la tarea de jugar at sado, sobre ese mismo lado, para dia gar con sus compañeros en el me campo y pasar, cuando la oportunidad permita, al ataque. La misión de Rive será la de siempre. Es el orquesta del equipo, con sus mesurados y p cisos pases largos. Rivera, luego de buen comienzo en el campeonato ita no, no estuvo este año a la altura de capacidad. Pero Valcareggi, que sa cuánto vale, cómo lo precisa, le dio soluta confianza: **"Lo que a mí me in resa** —le dijo no hace mucho— **es reencuentres tu mejor estado para Mundial. Nadie te va a sacar el puest** Con ese bálsamo de seguridad, cuando Milan quedó descartado de la lucha el título, comenzó a cuidarse. Es que del Mundial es el único trofeo que falta ganar al "bambino" de oro. En últimos entrenamientos (lo vimos d pués en la práctica y nos contaron partido que ganaron 12-0 contra los ju niles del Inter) está demostrando q recupera su mejor nivel. En las dem líneas no hay problemas. En defen ninguno. El arquero Zoff mantiene su lla invicta desde hace más de dos añ en aquel partido que perdieron con Bélgica. Italia es un equipo experim tado, capaz de defenderse, abroquelán se atrás, pro también pasar rápidame al ataque. En Europa se lo considera mo uno de los favoritos, por la seried de los jugadores, por la organización s gida a su alrededor, por la gran ex riencia internacional. Un caso Corea debe repetirse.


SODA
Cinta magne

¡PELE!

EL GRAN AUSENTE EN ALEMANI

FALTARA su magia, su plástica, ese su talento único que se burló de los didactas de la estrategia. No estará Pelé. Faltará la inventiva de la llama de creador. No estará Pelé. Nos quedaremos vacíos, sin su genialidad simple que lo convirtió en el más grande de los fenómenos de la historia del fútbol todo. Este Mundial de Alemania quizás sea el ejemplo de la perfecta sincronización, el modelo exacto de una organización de asombro. Estarán muchos de los grandes, quizás hasta veamos un buen fútbol. Pero no estará Pelé. Cuando una camisa amarilla y verde que lle el número 10 aparezca en las canchas, cerraremos los ojos. Para no ver. O para seguir viendo en el recuerdo al "10" más "10" que haya pisado un campo de fútbol del mundo y en la historia. Será el gran ausente, pero para quienes lo vimos en el esplendor de su gloria, estará allí, con el magnetismo de su llama. Sí, será el gran ausente, pero vamos a cerrar los ojos para seguir viéndolo.



GOLEADORES DE LA

DE STABILE



JUST Fontaine, máximo artillero de los mundiales.

GUILLERMO STABILE fue el primero. El centrodelantero de Huracán, de aquella delantera compuesta por Zoilo. Spósito, Stábile, Chiessa y Onzari. El que más tarde fuera durante largos años el técnico obligado de las selecciones nacionales. Un hombre perpetuamente discutido, primero como jugador y luego como técnico. Lo que nadie puede negarle a Stábile es su condición de hombre-gol. Le decían "El filtrador". No tenía un disparo demasiado violento; Stábile se distinguió justamente por su velocidad y decisión dentro del área. Era difícil pararlo, se escurría, y cuando querían anularlo, ya la pelota estaba en las redes. No tenía la técnica de Nolo Ferreyra, pero sus credenciales no podían ser más elocuentes: **sus goles.** En la primera Copa del Mundo, aquella de la final en el Centenario, entre Argentina y Uruguay, Guillermo Stábile finalizó a la cabeza de los goleadores, anotando 8 tantos.

EL CHECOSLOVACO NEJEDLY, en el Mundial de 1934, que ganó Italia, con sus oriundos (Monti, Guaita y Orsi), fue este interior izquierdo, que jugó la final con los peninsulares, y que poseía un disparo violentísimo —formaba con Puc el ala zurda de los checos en esa primera Copa del Mundo que se efectuaba en Europa—. Muy poco se sabe de él, pero señaló cinco goles en el segundo mundial.

LEONIDAS DA SILVA. "La perla negra", tan famoso como Pelé, en los años treinta. Estuvo en el Mundial de Francia (1938), y también jugó en el de Italia (1934), cuando Brasil fue eliminado en su primer partido por España, en Génova por 3 a 1. Leonidas era un ariete de gran elasticidad, valiente, oportunista, de buena técnica y gran visión del arco. Convirtió 7 goles en la tercera Copa del Mundo. Su rival más serio en esa ocasión fue el italiano Piola, uno de los astros máximos del fútbol italiano en esa época. Leonidas fue estrella del Fluminense y del Flamengo en sus mejores años.

ADEMIR. Fue en el Mundial 1950 centrodelantero del equipo brasileño, con Friaca, Zizinho, Ademir, Jair y Chico, en aquella tarde negra del "maracanazo". Jugador de excelente técnica y de fuerte disparo, tal vez, en la final, duramente marcado por el uruguayo Matías González se amedrentó. Tal vez, pensando que de todas maneras Brasil sería el ganador, no quiso arriesgar. La cuestión es que, cuando más falta hacía su presencia, no "apareció" en el marcador. Nueve tantos para ser "goleador", y ninguno en la final contra Uruguay.



Eusebio "la pantera negra", nueve goles en Inglaterra.



Sandor Kocsis, del seleccionado húngaro, 11 tantos en Suiza.

EL PRIMER GOL EN LOS MUNDIALES

Estos fueron los autores de los primeros goles en los nueve campeonatos mundiales de fútbol realizados, los arqueros a quienes se los convirtieron y los minutos en que se produjeron.

1930, en Montevideo (Uruguay). Francia 4, México 1. L. Laurent (Francia), a O. B. Bonfiglio (México), a los 18'.

1934, en Bologna (Italia). Argentina 2, Suecia 3. A. Belist (Argentina) a S. Rindberg (Suecia), a los 3'.

1938, en París (Francia). Alemania 1, Suiza 1. R. Gauchel (Alemania) a R. Huber (Suiza), a los 29'.

1950, en Río de Janeiro (Brasil). Brasil 4, México 0. Jair Pinto (Brasil) a A. Carbajal (México), a los 32'.

1954, en Lausanna (Suiza). Yugoslavia 1, Francia 0. V. Milutinovic (Yugoslavia) a R. Remmetir (Francia), a los 14'.

1958, en Malmoe (Suecia). Alemania Federal 3, Argentina 1. O. Corbatta (Argentina) a R. Herkenrath (Alemania Fed.), a los 3'.

1962, en Rancagua (Chile). Argentina 1, Bulgaria 0. H. Facundo (Argentina) a G. Neyrenov (Bulgaria), a los 4'.

1966, en Liverpool (Inglaterra). Brasil 2, Bulgaria 0. Pelé (Brasil) a G. Neydenov (Bulgaria), a los 14'.

COPA DEL MUNDO

A MULLER



Guillermo Stábile inscribió su nombre como el primer goleador de la Copa del Mundo en 1930.

SANDOR KOCSIS, uno de los "semidioses húngaros" de los años cincuenta. Por su extraordinario juego de cabeza, sobre todo. El hecho es que Kocsis se clasificó campeón de los goleadores de la Jules Rimet, en Suiza, en 1954, mejorando las marcas anteriores, ya que señaló 11 goles. Y la mayoría de ellos, de cabeza...

Cuando se produjo el éxodo de los mejores jugadores húngaros de aquel glorioso seleccionado, Kocsis apareció en el Barcelona. Pero no tuvo la fortuna de su compañero Ferenc Puskas. Mientras éste fue figura fundamental en los últimos años grandes del Real Madrid de Distéfano, Kocsis pasó por el equipo catalán sin pena ni gloria. Claro que eran distintos estos dos colosos. Puskas, más profesional, más dedicado al fútbol; Kocsis, más amigo de la buena vida, de las fiestas nocturnas, de los cabarets y todo lo que fuera diversión. En la cancha tenía improvisaciones geniales, aunque saltaba como nadie y cabeceaba magistralmente, nunca se distinguió por su espíritu de lucha, como Puskas. Más que trabajo, el fútbol, para Kocsis, era entretenimiento.

JUST FONTAINE. Bajo la dirección de Albert Batteux, el seleccionado francés, en 1958, formó una delantera como nunca se ha vuelto a producir en el fútbol galo. Como centrodelantero estaba "el Napoleón del fútbol", Raymond Koppa. Este Koppa, en ese puesto, tenía algo de Gabino Sosa, de los inolvidables años de oro del fútbol rosarino. Y algo, tal vez, del Pedernera de River. Jugaba detrás de sus interiores, formando un triángulo al revés. Jugador eminentemente cerebral, gran estratega y de visión netamente ofensiva. Formaba la delantera con Wiesnieski, Fontaine, Koppa, Piantoni y Vincent. Ese ataque señaló 23 goles, y 13 fueron marcados por Just Fontaine. Con ellos estableció el récord, que hasta la fecha se mantiene, y que, considerando cómo ha sido, año tras año, el fútbol en el mundo —cada vez más patentemente defensor— sería difícil de quebrar.

CINCO GOLEADORES. Ocurrió en la Copa del Mundo 1962, en Chile. Puede que esto se haya debido a que ya comenzaba a imperar el fútbol defensivo, a que las fuerzas eran por lo general muy parejas, todo lo que ustedes quieran. Claro que había en esa ocasión equipitos a los que se les podían meter seis o siete goles. Todos querían asegurar el triunfo, no arriesgar. Todo ha influido, pero lo cierto es que no hubo "un goleador" en la Copa 1962, sino cinco. Los alemanes tenían a Seeler, los brasileños a Vavá, Garrincha y Amarildo; los chilenos a Leonel Sánchez, los españoles a Distéfano. En fin, nombres no faltaban, pero faltaron goles. Garrincha y Vavá de Brasil, Jerkovik de Yugoslavia, Albert de Hungría e Ivanov de Rusia, marcaron 4 goles cada uno.

EUSEBIO, portugués, nacido en Mozambique, fue el gran goleador de la Copa Mundial de Inglaterra, en 1966. A los 18 años llegó al Benfica y desde ese instante su carrera fue brillante. En 1963, en la encuesta del "Balón de Oro" de "France Football", ocupó el quinto lugar. En 1964, el cuarto y en 1965, el primero. En 1966, año de la Copa Mundial, en los octavos de finales, venció a los arqueros de Bulgaria, Brasil y Hungría. En los cuartos de finales, a los pequeños y corredores de Corea del Norte, vencedores de Italia. El solo ganó el partido. Se despidió de la Copa del Mundo anotando 9 goles.

GERD MULLER. Conquistó el "Balón de Oro" de 1972 y fue tercero en 1973 detrás del fabuloso Cruyff y el arquero italiano Dino Zoff, de la Juventus y el seleccionado "azzurro". Muller es un goleador por excelencia. En ese año, en el equipo germano, consiguió 10 goles en siete partidos jugados. Comenzó anotando uno contra Marruecos, en seguida le hizo tres a Bulgaria, y fue autor de los tres contra Perú. El de la victoria contra Inglaterra fue suyo, y en el dramático encuentro de semifinales contra Italia señaló dos pero no bastó con eso. En total fue goleador con 10 tantos. Gerd Muller no es un gigante que se impone por la fuerza en el área, más bien parece demasiado pequeño ante las defensas rivales, pero se da maña para aparecer cuando llega el momento del gol. Un típico hombre-gol, de esos que se dan poco en el fútbol de hoy.

UN CASO CURIOSO ha sucedido con los goleadores de la Copa del Mundo. Y si no tomamos en cuenta el campeonato del 62, no hubo un verdadero rey de goleadores. En todas las otras ocasiones el "scorer" no pertenece al equipo campeón. Vamos viendo: 1930, Stábile (Argentina subcampeón), 8 goles; 1934, Nejedly (Checoslovaquia subcampeón), 5 goles; 1938, Leonidas (Brasil subcampeón), 7 goles; 1950, Ademir (Brasil subcampeón), 9 goles; 1954, Kocsis (Hugría subcampeón), 11 goles; 1958 Fontaine (Francia tercero), 13 goles; 1966, Eusebio (Portugal tercero), 9 goles; 1970, Muller (Alemania Federal tercero), 10 goles. En 1962, Garrincha y Vavá (Brasil), Albert (Hungría), Ivanov (Rusia) y Jerkovic (Yugoslavia), con 4 goles cada uno.


goles
Deporte Ilustrado
GERD MULLER
FRANZ
BECKEMBAUER



FRANZ BECKENBAUER, el libero de la sobriedad.



GER MULLER, goleador por antonomasia...

Los dos fenómenos de la selección alemana saben que están sentados sobre un volcán hirviente, saben que este Mundial representa para ellos

EL PARAISO O EL INFIERNO

Por HORACIO GARCIA BLANCO (Enviado especial)

—HACE cuatro años que vivimos sobre un volcán, con los ojos de millones de alemanes puestos sobre nosotros, con el periodismo persiguiéndonos a sol y a sombra. Sin un minuto de respiro. Con la angustia de saber que no tenemos alternativas. Nadie, absolutamente nadie, nos perdonaría perder, aquí en nuestra patria, el título mundial. No nos queda otra salida que ganarlo. ¿Usted cree que es fácil vivir así? Cada partido que hemos jugado en Alemania, ha sido una final. Nos comieron los nervios y parecíamos novatos inexpertos, torpes. Y así nos fue con la Selección de ustedes y después ante Brasil. Perdimos. Pero muy pocos comprendieron lo que nos ocurría, muy pocos pensaron que Brasil es el campeón del mundo y Argentina juega uno de los mejores fútboles del mundo. Yo le puedo asegurar que esta selección alemana tiene casi los elementos ideales para conquistar el título. Si este campeonato se jugara en otro país, me atrevería a decirle que no lo perdemos. Pero siendo locales, puede pasar cualquier cosa. No lo dude. Y no me mire extrañado. No estoy loco. Ya lo verá. Ya comprobará que nosotros jugaremos no sólo contra los rivales, sino contra un público que nos exigirá ganar y ganar. No será fácil...

Fritz Haack nos abrió las puertas, nos llevó de la mano para llegar hasta esos dos fenómenos del fútbol alemán. Gerd Muller, hundido en un sillón, parecía no escuchar lo que, a borbotones, como si tuviera necesidad de desahogarse, fue diciendo Franz Beckenbauer, y que Haack nos traducía ceremoniosa y lentamente. De pronto, con voz cavernosa, manteniéndose en la misma posición en que lo encontramos, Muller rompió su silencio.

—¿Sabe una cosa?... Muchos de nosotros hemos envidiado a Gunther Netzer. Su pase al Real Madrid le evitó vivir en este clima difícil. Para complicar aún más las cosas, el Bayern ganó el título de Europa, aplastando en el segundo partido al Atlético Madrid. Eso aumentó la euforia, la confianza desmedida, el fanatismo. Hay muchos que están convencidos en Alemania de que somos unos fenómenos. Si perdemos, nos atacan. Si ganamos, nos creen imbatibles. Todo, absolutamente todo el compromiso, la responsabilidad, es nuestra. Ni siquiera Brasil afronta los riesgos que corremos nosotros. El hecho de que ya no estén ni Pelé, ni Gerson, ni Tostao, sumada a eso la lesión reciente de Clodoaldo, los ha liberado, en gran parte, de esa casi obligación de conservar el título. Todo el mundo está convencido que es un equipo inferior al de México. Y yo le digo que no. Que quizá no sea tan lujoso, tan brillante, pero es más duro, más luchador. Y, a lo mejor, más difícil. Este campeonato mundial hay una sola selección que tiene la obligación de ganarlo: ¡es la alemana!...

—¿Y qué piensa realmente Schoen?...
—Ha demostrado claramente —es Franz el
contesta— que no sólo es un gran técnico,
una bellísima persona. Su extraordinaria dipl
cia, su inteligencia, han sido factor vital para
todo esto no se descarrilara. En las derrotas
cuando más lo tuvimos a nuestro lado. Ade
no vaciló en colocarse como blanco de los
pactos, para resguardarnos.
—Por ejemplo..., ¿qué diferencia existe
esta selección alemana y la que jugó el Mu
de México?...
—Eso es difícil de contestar. Lo vamos a
recién cuando comience a jugarse el Mund
una vez que termine. Yo creo que éste es
equipo porque la base es idéntica, con hon
enteros y cuatro años de experiencia. Mas
seguro que si jugáramos hoy el mismo parti
1970 con Italia, no lo perderíamos. Aquella
de, en el Azteca pesaron muchas cosas pero
damentalmente, la experiencia de los italian
partidos difíciles. Pese a la lesión de Beckenb
que nos disminuyó, creo que lo perdimos má
sotros que lo ganaron los italianos...
—Elijan los equipos más difíciles para
Mundial...
—(Beckenbauer no dudó): Italia, Holanda y B
porque, más allá de algunas ausencias, sig
yendo en Brasil.
—Yo pienso exactamente lo mismo. Pero
quiera, el menos esperado, puede estar e
finales. Por Uruguay, en México, nadie dal
centavo, y se colocó cuarto.
—¿Ninguno de los dos cree en Argentin
—De acuerdo a lo que viene produciend
Es difícil entender que los argentinos juegue
pensando en defenderse que en atacar. Cre
no lo sienten ni lo saben hacer. Si aquí jug
mismo equipo que nos ganó en 1973, no ten
das en afirmarle que es finalista.
La opinión de Beckenbauer nos taladró la
za. Lo miramos a Muller buscando su resp
—¿Argentina?... Sí, podría ser. Nadie
saber lo que son capaces de hacer ustedes.
fútbol, son los jugadores, más contradictorio
he conocido. De pronto, unos fenómenos, de
to unos aprendices.
En ese momento vimos cómo Fritz Haack
vantaba para saludar a un hombre alto, calv
una sonrisa de diplomático: Helmut Schoen
—Es la hora del almuerzo. Schoen nos a
ce la visita, pero...
Sí. Nos fuimos. Gerd Muller y Franz B
bauer se levantaron para marchar dificultos
te entre un grupo de alemanes fanáticos q
bían asaltado la concentración. Y pensamos:
gente quizá los lleve a la victoria con su a
pero..., ¡qué jueces implacables pueden ser
derrota!... ◆

MONARCA ENTRE LOS "CHANTAS..."

Por

ALBERTO DEMIDDI



¿Usted tiene idea de cómo son los australianos? Bueno, mire; para darle una aproximación, le diré, a grandes rasgos, que concurren a un punto medio entre los americanos y los ingleses: tienen de aquéllos su natural buen carácter, están siempre prontos a la broma espontánea o para hacer o recibir un chiste, aunque también son infinitamente más listos y menos ingenuos que los estadounidenses. De los ingleses heredaron la maravillosa chispa para hacer brotar la sonrisa con el más fino humor, pero no tienen —para los que nos gusta esa afinidad de caracteres— la tradicional y almidonada flema inglesa. Del estado natural de predisposición a la farra, pueden volcar instantáneamente a broncas descomunales que desaparecen con la misma relampagueante velocidad con que se iniciaron; son, en una palabra y generalizando deportivamente, bastante parecidos a nosotros y siempre tuvimos, en el ambiente del remo, relaciones más que cordiales.

Y así como para nosotros "el chanta", en gran parte producto de esta forma de sentir la vida diaria, ha pasado a tomar ubicación en nuestra terminología corriente, porque es una especie de "arquetipo" de la manera de vida argentina, de remar mirando que no nos tiren los hoyos y buscar la corriente favorable para aprovechar la ventaja, los australianos tuvieron, dentro del remo, un "chanta" del cual todos se acuerdan con simpatía.

Fíjese que cosa rara: desde el año 1957 a 1962 ganó consecutivamente la Real Regata de Henley, una de las más importantes del calendario europeo y el único sculler que acumuló tantos triunfos en la misma prueba; incursionó en remos largos donde también dio pruebas de su versatilidad y eficiencia al imponerse en dos largos sin (la más difícil especialidad del remo conjunto) pero jamás ganó un Europeo, ni arrimó en Juegos Olímpicos, ni tuvo nunca una actuación tan destacada como aquellas de la Regata de Hanley, en competencias corrientes del cacalendario europeo.

De todas maneras, este gigante australiano tuvo en Inglaterra el premio aparentemente merecido que se le había negado en otras pistas del mundo... Pero, como llegó a conseguir para sí el codiciado trofeo Diamond Scull por seis veces, es algo que merece contarse, de acuerdo a las leyendas que al correr de los años fueron tomando forma y color.

Stuart Mackenzie, de quien estoy hablando, tenía por aquellos tiempos un rival temible, llamado Kocerka y polaco él; dicen que cierta vez Stuart, amparado en la noche y en vísperas de una final de Henley, entró furtivamente al "boat tent" donde aguardaban las embarcaciones la prueba decisiva del día siguiente, e individualizando el single del polaco, le practicó infinidad de pequeñísimos agujeros al casco, con la ayuda de un punzón. Al otro día, donde Kocerka jugaría su chance con Mackenzie, comentaban después de la regata que el polaco había remado como si arrastrase un fondeadero. Finalmente, claro, se terminó de hundir.

Sobre las incursiones clandestinas del australiano para minar las posibilidades de éxito de sus rivales se tejieron infinidad de historias: que doblaba las orzas, que aflojaba toleteras, que robaba remos ajenos... Algunas ciertas, otras posiblemente no. Pero la verdad era que los que con él alguna vez trataron, lo querían y fue el niño travieso y mimado de los ingleses cuando dejó Australia y comenzó a representar al Leander Club, uno de los más exclusivistas y rancios de los muchos que existen en la isla. Una de las mayores trapisondas de este "deportista" del triunfo a las patadas, fue la que paso a contar...

Cierta vez, se presentó al viejo Alfredo Stampfli, a mi juicio uno de los mejores constructores de botes de remos cortos, y le dijo —con otro rasgo muy característico de su personalidad— que siendo un virtual campeón del mundo, ganador de Hanley y otras pruebas no menos importantes, deseaba remar en lo sucesivo con un bote Stampfli, dando a entender que la publicidad resultante para el fabricante suizo —si Mackenzie usaba sus embarcaciones— sería en extremo beneficiosa para la firma, por lo que pretendía el obsequio de un single flamante. Alfredo Stampfli le dijo entonces que le agradecía el que hubiese decidido competir con un single de la marca, pero que si realmente lo pretendía, habría de comprarlo como cualquiera. En vista de los cual, Mackenzie se lo fue a ver a George Sims, un fabricante inglés y le expuso los mismos deseos planteados al suizo; pero esta vez, parece que la firma inglesa aceptó gustosa el ofrecimiento y le entregó un bote nuevo.

Ya de regreso, cuentan que Stuart embaló un single viejísimo, adquirido por chauchas y palitos, lo metió en la caja en lugar del bote inglés original y se las arregló —nadie sabe cómo— para provocar un accidente con la embarcación, en el que resultó hecho añicos el bote supuestamente nuevo. Al tiempo, cobró el seguro, vendió el single nuevo a buen precio y Sims le construyó otro flamante single para reponerle de la "pérdida". ¿Qué me cuenta? Que seguramente el lema olímpico de "Citius, Altius, Fortius", no va con Stuart Mackenzie, ¿verdad?...

MENOTTI: EL DT MAS MENTAO...

César Luis Menotti, debido a las circunstancias, se está convirtiendo en el entrenador de moda. Todos lo quieren ver en cargos importantes, como si ya, por el simple hecho de haberle permitido a Huracán practicar un fútbol exquisito, no se sintiera importante. La cuestión es que, a partir de la renuncia de Néstor "Pipo" Rossi al cargo de técnico en Ríver, son muchas las presiones que se realizan para que el "Flaco" lo reemplace. Esa es la idea de algunos directivos y asociados millonarios. Pero Menotti está un poco de vuelta de estos ardores juveniles de *"jogo bonito"*, y se siente sumamente cómodo en Huracán. Por eso, casi se descuenta la no aceptación a la propuesta riverplatense.



Otra cosa sería en Europa. Los deseos del rosarino serían los de correrse una pequeña temporada en Italia. El sentido sería el de visitar, ver, obserar y aprender. Si, por ahí, algún club importante realiza propuesta interesante, sería cuestión de ponerse a pensar.

A propósito de las mentas que se corren sobre Menotti, conviene relatar una anécdota, que reafirma el limbo que habitan muchos dirigentes argentinos. De sólo conocerla, nos demuestra por qué la AFA camina como camina. La cuestión es que cuando comenzó el ataque a las posiciones de Mitjans, se habló que Bracutto, el "presi" de Huracán, iba a ser el titular afista. Entonces, éste, ni lerdo ni perezoso, se lo fue a ver a Menotti y le dijo más o menos así: *"César, yo sé que usted es el mejor director técnico de la Argentina. Por lo tanto, ni bien me confirmen como presidente de la AFA, lo voy a ubicar como entrenador de la selección"*. Todavía estaba fresca la derrota ante Holanda y el reemplazo de Cap, a último momento, parecía una medida potable para muchos.

La respuesta de Menotti fue lo más sensata posible: *"¿Me está hablando en serio? Ni loco aceptaría, ahora, el cargo"*.

LA ESTRATEGIA LA ESTIPULO TITO

El hecho de haber sido elegido Jorge "Aconcagua" Ahumada como challenger del negro Foster dejó a Víctor Galíndez con la sangre en el ojo, pues el actual campeón argentino y sudamericano de los medios pesado tiene el lugar más preponderante en el ranking mundial de la categoría.

Pero como el boxeo profesional, y sobre todo en Estados Unidos, más acentuadamente, *es un negocio*, por encima de lo deportivo, el elegido fue el mendocino que durante un año combatió en aquel medio y lo "llevaron" con guantes blancos. Lo hicieron conocer, se hizo querer por el público y le hicieron ganar nueve combates. Suficientes como para que su nombre tuviera más "gancho" que el de Galíndez.



Ahora, en vista de que la mejor manera de conseguir una chance es estar en el lugar donde se producen los acontecimientos, donde se manejan todos los enjuagues económico-deportivos, a Juan Carlos Lectoure se le prendió la lamparita y decidió hacer el planteamiento estratégico para que Galíndez pueda terciar en la conversación. Más claramente, se lo llevará a presenciar en vivo y en directo la pelea por el título mundial entre Foster-Ahumada. Y allí mismo lanzará el desafío al vencedor —aunque eso ya está establecido por la WBA, en un plazo no mayor a los 90 días—. El objetivo es mostrarlo, ponerlo en la vidriera, para que lo vayan conociendo. Y si es posible, realizar algún acto —tipo Clay o Bonavena— para sacudir la modorra, hacer declaraciones urticantes y hasta despectivas.

Indudablemente, muy ético no es el asunto, pero mejor que quedarse aquí, de brazos cruzados, esperando que los amos del boxeo norteamericano le "tiren" la pelea, vale la pena meterse en la cosa y, prácticamente, exigir la oportunidad que, por méritos propios, le pertenece a Víctor.

GOLCITOS

por PEREZ D'ELIAS

AÑO III **N°142**

Todos opinan como debe jugar la selección, algunos dicen: "Hay que **robarles** la pelota a los Europeos." Otros dicen: "Hay que **quitarles** el ritmo". Uno se pregunta ¿A que vinimos a Munich? ¿A "afanar"?

PANCHO YARARA
Director en duda

EL SOLITARIO

QUE ESTE NO SEA EL SIMBOLO DEL ATAQUE DE NUESTRA SELECCIÓN. EL SOLITARIO "RATON" AYALA. PORQUE EL ÚNICO QUE PUEDE RESOLVER TODO POR SU CUENTA ES "**EL LLANERO SOLITARIO**" PERO ESO OCURRE SOLAMENTE EN HISTORIETA Y NUESTRO EQUIPO NO ES ESO ¿O SI?





OYE PININO, ¿QUE TE HA "PASAO" EN ESPAÑA?

Por NATALIO GORIN
Fotos: CARLOS FRAGA

Sí, seguro, debe ser aquello de la impresión por tiempo transcurrido (doce meses sin verlo). OSCAR "PININO" MAS dice que tiene el mismo peso de los últimos seis años: "siempre en los 67 kilos clavados". Y todavía agrega con un guiño de ojo: "No vas a pretender que salga de petiso a los 27 años". Sin esmbargo, lo veo distinto. Será un poco más de caja torácica, acaso unos coquetos mocasines madrileños con tacos a lo bailarín de colmao o, en definitiva, lo dicho al principio, que ocurre, generalmente, en la circunstancia: uno lo ve distinto porque sí, porque el almanaque nos cambia a todos...

Pero, al cabo de dos horas de charla, hasta pienso también que el carácter de Pinino no es el mismo: parece más serio. Aunque esto último suena un poco fuerte. Mejor sería decir que su chispa, esa gracia de costumbre entonces, tiene en junio de 1974 otros matices; digamos, de colores tenues.

¿Vio? Esto se ha convertido en logotipo cuando Europa nos devuelve un jugador o llega de vacaciones ("tengo un mes y medio de licencia"). Pasó con Grillo, con Sívori y con el que usted guste recordar... Y que nadie me aplique una etiqueta europeizante. Aquí la intención es señalar el hecho, nada más: decir tan sólo que la historia se repite. El análisis a fondo de la cuestión llevaría mucho espacio. Y no es momento ni lugar. Aunque, por allí, ciertas pautas, a cuenta, las puede encontrar en boca de Pinino...

* * *

—¿Cómo te ha ido en España?

—Bien, yo no me puedo quejar...

—Pero debes saber que existe una aureolo de fracaso, para emplear el término más grave...

—Sí, conozco esos comentarios. Y por el contrario, no podría decir yo que mi temporada en el Real Madrid ha sido de fabulosa repercusión, o que tuvo características sensacionales. No. Tampoco vayamos a este extremo. Pero de ahí a fracasar o haber andado mal hay mucho trecho. Mirá, jugando 26 partidos hice once goles, lo que en España es una cifra significativa (salí goleador del equipo).

—¿Quién fue el goleador del torneo?

—Quini, un muchacho que juega en el Gijón. El metió veinte, pero en 34 partidos. ¿Te das cuenta? En proporción casi no hay diferencias.

—Pese a esto, ¿se puede decir que la

"No podría decir que mi temporada en el Real ha sido fabulosa, pero, en cambio, tampoco es cuestión de hablar de fracaso; una prueba de esto es el nuevo contrato que me hicieron los directivos."



suerte no te acompañó?

—Yo diría que la suerte fue adversa para todo el Madrid. Esta última ha sido una de las peores campañas en todo su historial. Un club que acostumbra entrar entre los tres primeros de pronto llega séptimo...

—¿Solo mala fortuna?

—No te imaginás los partidos que perdimos o empatamos jugando bien, superando claramente al rival. El Madrid tiene una plantilla...

—...

—¡Ah! Tenés razón, estamos en Buenos Aires... Te decía que el Madrid tiene un plantel excepcional, y que por lo tanto no es normal haber entrado tan lejos del primero...

—Digamos que en el torneo próximo la suerte mire por igual al Real y al Barcelona. ¿Cómo están en el mano a mano?

—Ahí no más; ellos tienen a Cruyff, un gran jugador, pero en la cancha juegan once, y en la suma estamos parejos...



"La suerte fue adversa con todos."

* * *

—Pinino, en distintos meses llegaron noticias con problemas que te tocaban de cerca. Con el técnico, con el periodismo, con el club, y hasta un tema que parece ir detrás tuyo: el miedo...

—¿Vamos por partes?

—Bueno...

—Con el técnico que sucedió a Muñoz (y que ya no está más porque ahora el Real contrató a Miljanich, el D.T. del seleccionado de Yugoslavia que va al Mundial) pasó algo bastante gracioso. Un día viene y me dice que va a poner a Macanas, un buen pibe y buen jugador de la plantilla. Me cuenta que entra en mi lugar porque vamos a jugar en Murcia y él es de allí, para que lo vean los paisanos. ¡Mirá qué explicación! Yo le dije que si era por eso no jugaba nunca más en la primera, que mis paisanos estaban a once mil kilómetros... Parece que no le gustó mucho esa respuesta, pero debe haberlo estudiado mejor porque al tercer partido volví al equipo definitivamente...



"Tendría que pensarlo muy bien, muy bien."

—Periodismo...

—Esta respuesta puede ir con el tema del club. Con el periodismo español me llevo a las mil maravillas, más todavía, le estoy muy agradecido. Ocurre que un día hice declaraciones sobre la mala campaña del Real y con toda sinceridad hablé de falta de compañerismo en la plantilla, que eso podía ser motivo de algunas flojas actuaciones...

—¿Y a quién le cayeron mal?

—Al club; días después me di cuenta que los dirigentes tenían razón, porque los había lastimado. Eso en España no tiene que tomar estado público, se lo considera problema interno...

—¿Y el miedo, Pinino?

—¡Qué querés que te diga! Yo a eso no le contesto más. ¿Vos creés que el Real me hubiese comprado invirtiendo tantos miles de dólares en mi pase si yo fuera un miedoso?

* * *

—¿Qué hay de cierto sobre tu vuelta a River?

—Algo se habla, ¿no?

—¿Cuál sería tu respuesta?

—Si River me paga lo que yo gano en el Madrid me pongo a pensar en la posibilidad, por ahora no...

—Perdoná, pero tenemos que hablar de plata, si no queda todo el mundo en babia: ¿cuánto ganás en España?

—Antes de venir firmé un nuevo contrato con el Madrid, por dos años, hasta la temporada 75-76, por lo que aquí sería la prima me van a pagar dos millones de pesetas por año, o sea unos cuarenta "palos" de los nuestros, te repito, por año... La temporada anterior me dieron un millón seiscientos...

—Sueldo y premios aparte...

—Sí, claro. El Real me paga aparte 41.000 pesetas por mes...

—Digamos que sacan seis puntos en un mes, ¿cuánto cobran todavía?

—Y..., deben ser unas 150.000 pesetas más. ¡Ah! Aparte hay dos sueldos extras por año...

—Si redondeo todo, haciendo números, serían como nueve "palos" por mes...

—Más o menos...

—Entonces hablar de tu vuelta es mac near un poco..., mejor dicho: mucho.

—Lo dejo por tu cuenta.

—Supongamos que River pagase eso: ¿v nís?

—Mirá, yo estoy muy cómodo en Espa buena gente, vivo bien...

—¿Cuánto gastás por mes? Incluí alquil comida, todos los rubros.

—Somos cuatro en casa, tengo un dep tamento de cuatro dormitorios, coche, n damos todos los gustos... Y Bueno, po casi un millón y medio de los nuestros.

—Dejemos el dinero. Ustedes anduvier mal; lo conversamos hace un rato. U campaña similar en River, vos lo sabés m jor que nadie, significa el hall del "Mo mental" lleno de gente esperando a los gadores, en la idea de "homenajearle" cada uno el arbol genealógico... ¿Qué sa en España ante idéntica situación?



"Allá el fútbol no es la guerra, no."

—Todo lo contrario...

—¿Qué ocurrió cuando España perdió Yugoslavia la posibilidad de ir al Mun

—Nada; algo parecido a la campañ Real, un desencanto y punto. ¿Sabés ocurre? Allá el fútbol no es la guerra, aquí, para qué nos vamos a engrupir.. die te persigue. Allá los dirigentes no e al vestuario, en caso de perder, con es rada que prácticamente te está fusilan Yo le debo mucho a River, pero hay u ferencia, ¿me entendés? Y aquí podrí hablar una hora de fútbol argentino pañol en cuanto hace a organización y quilidad del jugador. Y te repito, yo tu suerte de jugar en River, modelo como donde sólo existe un gran problema: tulo de campeón...

* * *

¿Habría que agregarle unas líneas a nota?

Parece que no, ¿verdad?

Aunque por las dudas esta opinión: NO TERMINA SU CARRERA EN ES Humm... Otra deducción similar y un "cero" en sagacidad periodística.



Leiva culmina una pared con Fernández y obtiene el segundo gol.

EN LA LUCHA, EL K. O. LO LOGRO DOCK SUD

DOCK SUD 3 — TEMPERLEY 1
Cancha: Sp. Dock Sud.
DOCK SUD: Pereyra; Diaz, Capiello, Ansaldo, Capellan; Cloquel, Ortiz, Gomez; Taborda, Leiva y D. Fernández. DT: J. Madia.
TEMPERLEY: Hernandorena; Agostinelli, Panizzo, Salvador, Di Bastiano; Fernández, Magalhaes, Biondi; Arrivillaga, Patti y Corbalón. DT: Subcomisión de Fútbol.
Primer tiempo: 36' gol de Taborda; 44' gol de Di Bastiano.
Segundo tiempo: 34' gol de Leiva; 45' gol de Capiello de penal. Cambios: A. Escos por Fernández y Muguenet por Taborda.
Los mejores valores: Leiva y Di Bastiano.
Arbitro: Pedro Feola, bien.
Recaudación: $ 9.748.

Entrar a analizar técnicamente un partido, cuando el mismo se ha jugado pura y exclusivamente en base a fuerza, es tarea prácticamente imposible. Si además se agrega a esa fuerza, la reciedumbre, muchas veces provista de mala intención, entonces, esa tarea, a la que nos referimos antes, también se hace muy poco grata.

Fue sonar el silbato dando comienzo al partido y ya se vio, en muy pocos minutos, que la preocupación fundamental de veinte de los veintidos jugadores (dejemos a los arqueros que por su posición no pudieron entrar en esa) era frenar al contrario de cualquier manera. No importó si era el hombre o la pelota. Si ésta pasaba, el hombre quedaba en el suelo. Se buscaba trabar y se tenía como punto de mira, los tobillos, las rodillas y en último caso el empujón.

Al árbitro Feola, que actuó bien, pero que dejó "foulear" excesivamente, creo que este partido no se le complicó de pura casualidad. La guerrilla de las tribunas —esta vez no llegó a la guerra— encontró su réplica en la cancha y así el fútbol desapareció, para dejar su lugar a la **lucha.** Y en este "cachacascán", ganó el que estuvo más capacitado para ir al área a jugarse la heroica, jugándose el físico, metiendo los codos y la pierna, sin "asco" a lo que pudiera venir.

Una sola jugada de fútbol. Un solo lamparazo en 90 minutos, es saldo muy pobre, pobrísimo sería el término exacto. Fue el segundo gol de Dock Sud. Leiva, Fernández, devolución y "chutazo" de derecha del número nuevo al gol. Lo único que nos brindaron.... ¿es suficiente?. ., no. Si alguna "intención"..., decimos "intención" y nada más..., hubo de jugar al fútbol, ésta estuvo representada en las entradas de los hoy reemplazantes, Escos (para Temperley) y Huguene (Dock Sud). Pero desgraciadamente la mano vino mal. El primero entró y fue a la misma que hacían todos los demás, el choque y la fricción. El segundo pisó la cancha, cuando faltaban sólo ocho minutos para terminar. Muy poco tiempo para desarrollar algo. Como los otros, se perdió en el desconcierto general. Que el triunfo de Dock Sud se justifica ya lo dijimos antes, pero queremos dejar aclarado de manera que no queden dudas, que no lo encaramos bajo el punto de vista futbolístico. Tuvo mayor capacidad física **(no atlética..., a no confundir)** para imponer lo suyo. De fútbol..., ni hablemos.

LUIS PONZO NAVARRO

CHICAGO POR SU AMBICION

NUEVA CHICAGO 1 — DEFENSORES DEL BELGRANO 0
Cancha: Nueva Chicago.
NUEVA CHICAGO: Dedé; Otero, Alvarez, Bordón, Acostello; Loyarte, Mastromauro, Abraham; Prioli, Marzona y Gagliardi. DT: G. Abbas.
DEFENSORES: Galelli; Chévez, De Luca, Giardullo, Leonardi; Díaz, Vázquez, Santiago; Vidal Ayala, O. T. López y Biassín. DT: M. A. Vidal.
Segundo tiempo: 34' gol de Prioli. Cambios: Montiroli por Abraham y D. Benítez por O. T. López.
Los mejores valores: Prioli y Galelli.
Arbitro: Jorge Alvarez, correcto.
Recaudación: $ 18.120.

El trámite del encuentro, tuvo las mismas falencias, imprecisiones e incoherencias de hace apenas una semana. Claro que en esta oportunidad, Nueva Chicago encontró la fórmula para alcanzar el desequilibrio con el ingreso de Prioli. Entonces ya Marzona no estuvo tan solo en la zona de definición. En la primera etapa, ambos equipos carecieron de orden, resolución o de alguien que en forma espontánea creara esa jugada lúcida que eleva el nivel de omisión. Quizás, el viento, el mal estado del campo de juego conspiró con tales propósitos .. Lo decimos, porque tratamos de encontrar una explicación a tanta falta de recursos. La realidad es que si no juegan más o menos bien los que supuestamente constituyen lo más representativo de nuestro fútbol, resulta utópico pretender exigirle más, a simples equipos que aspiran al ascenso... Entre tantas torpezas que engendraron por entonces, apenas si podemos rescatar en el equipo local, la voluntad de Bordón defendiendo y mandándose con pretensiones hacia el arco de Galelli y las ambiciones de Prioli y Marzona rotando y buscando con inclaudicable fervor, el resquicio por donde infiltrarse. Defensores muy cauteloso, buscó con juego expectante de sorprender, en las réplicas vía Vidal Ayala-O. T. López. Las alternativas más interesantes, estuvieron sobre el arco visitante; un disparo de Marzona dio en el poste y Leonardi debió esforzarse para salvar en última instancia. En el segundo tiempo, Chicago revitalizó su accionar. Galelli tapó remates con destino de red con gran solvencia. Se sucedieron varias salvadas providenciales. Hasta que Prioli encontró el hueco justo para su ambición...

FELIX GEN



1-0. Vertiginosa incursión de Prioli. Galelli la ve pasar...

CLASIFICADOS: CONDUCTOR

CENTRAL CORDOBA 1 — DEPORTIVO MORON 1
Cancha: Central Córdoba, Rosario.
CENTRAL CORDOBA: Di Benedetto; Severini, May, Capellari, Piombino; Manfredi, Carlovich, Montemarani; Sullivan, Forgues y Ampoli. DT: Subcomisión de Fútbol.
MORON: Torres; Carrasco; Berggesio, Caccialanzo, Ciccolallo; Sánchez, Motta, Flores; Figueredo, Pardo y M. González. DT: P. Faccio.
Segundo tiempo: 13' gol de González; 32' gol de Ampoli. Cambios: Urigh por Sullivan, Gau por Figueredo, Pons por González y Maimonis por Montemarani.
Los mejores valores: Ampoli y González.
Arbitro: Derval Parenti.
Los mejores valores: Ampoli y González.
Arbitro: Derval Parenti.
Recaudación: $ 26.831,15.

Central Córdoba se halla a punto de ingresar en un tobogán peligrosísimo. Sin conducción técnica responsable, tambalea toda la estructura futbolística que se había armado en el anterior campeonato y que le brindó el primer puesto en su zona.

Los "Charrúas" ante Morón mostraron flojedad en la línea de fondo, abusando del juego fuerte ante la impotencia para contener rivales, desacople en los medios que no mostraron la cohesión de otras oportunidades, fallando fundamentalmente Carlovich, y además muy flojo Manfredi que fue relevado en el segundo tiempo, y

COPA CAMPEONATO

POSICIONES ZONA SUR

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
LANUS	1	2	0	0	2	1	2
UNION	1	1	0	0	1	0	2
SP. DOCK SUD	1	1	0	0	3	1	2
SAN TELMO	1	1	0	0	1	0	2
ALTE. BROWN	1	0	1	0	1	1	1
QUILMES	1	0	1	0	1	1	1
TEMPERLEY	1	0	0	1	1	3	0
TALLERES	1	0	0	1	0	1	0
ARSENAL	1	0	0	1	1	2	0
LOS ANDES	1	0	0	1	0	1	0

POSICIONES ZONA NORTE

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
ALMAGRO	1	1	0	0	2	0	2
COMUNICACIONES	1	1	0	0	2	1	2
FLANDRIA	1	1	0	0	3	1	2
N. CHICAGO	1	1	0	0	1	0	2
DEP. MORON	1	0	1	0	1	1	1
C. CORDOBA	1	0	1	0	1	1	1
DEF. DE BELGRANO	1	0	0	1	0	1	0
ESTUDIANTES BS. AS.	1	0	0	1	1	3	0
TIGRE	1	0	0	1	1	2	0
PLATENSE	1	0	0	1	0	2	0

PROXIMA FECHA

Los Andes vs. Dock Sud
San Telmo vs. Lanús
Arsenal vs. Quilmes
Alte. Brown vs. Unión
Talleres vs. Témperley

PROXIMA FECHA

Central Córdoba vs. Nueva Chicago
Dep. Morón vs. Comunicaciones
Tigre vs. Estudiantes
Flandria vs. Platense
Almagro vs. Def. de Belgrano

ESTUDIANTES 1
FLANDRIA 3

Cancha: Estudiantes.
ESTUDIANTES: Landaburu; Cillis, Trezeguet, Olivera, Bataín; Toublanc, Bravo, Anllo; Díaz, Cóppola y Cassano. DT: J. Guerra.
FLANDRIA: Cuerieses; Dedovich, Amato, Cellis, Roldán; Flores, Lescano, Ferreras; Tamagni, Orlando y Castro. DT: P. Mansillo.
Primer tiempo: 33' gol de Cóppola.
Segundo tiempo: 18' gol de Orlando; 39' gol de Castro; 45' gol de Lescano. Fue expulsado Díaz.
Los mejores valores: Cóppola y Lescano.
Arbitro: José Aramburu, discreto.
Recaudación: $ 6.890.

UNION DE SANTA FE 1
TALLERES 0

Cancha: Unión, Santa Fe.
UNION: Burtovoy; Silguero, Massoni, Rojas, Barro; Sacconi, Fredes, Luque; Juárez, Valencia y Garello. DT: C. Castagno.
TALLERES: Orsi; De Petri, Frenner, Siciliano, Carrizo; Gómez, Aimonetti, Borsani; Bavastro, Abate y Weber. DT: Subcomisión de Fútbol.
Primer tiempo: 3' gol de Valencia.
Segundo tiempo: Cambios: Zanabria por Luque, Bravi por Juárez, Russo por Aimonetti y Asprelli por Borzani.
Los mejores valores: Fredes y Gómez.
Arbitro: Aldo Ottone, aceptable.
Recaudación: $ 20.180.

QUILMES 1
ALMIRANTE BROWN 1

Cancha: Quilmes.
QUILMES: Cassarino; Luppo, H. Rodríguez, R. García, Carrizo; O. Rodríguez, Masip, Miranda; Filardo, Villa y Piovesanel. DT: Subcomisión de Fútbol.
BROWN: Pistone; Osuna, Canio, Franchossi, Avalos; Ortiz, Escalada, Díaz; Guereño, Jhones y Sisca. DT: J. C. Montaño.
Segundo tiempo: 8' gol de Jhones; 25' gol de O. López. Cambios: Gómez por Miranda y O. López por Filardo.
Los mejores valores: Díaz y Villa.
Arbitro: Jorge Galvé, bien.
Recaudación: $ 10.926.

COMUNICACIONES 2
TIGRE 1

Cancha: Almagro.
COMUNICACIONES: Palacios; Mazzeo, Paz, Perematеu, Bressán; Nacarelli, Segura, Carro; Ayala, Ugarte y Herrera. DT: Enrico y Dedovich.
TIGRE: Ramonda; Pintos, Silvera, Pellegata, Meghi; Alvarez, Braga, De Rosa; Castillo, Granato y Arbelo. DT: J. Curti.
Segundo tiempo: 5' gol de Segura; 18' gol de De Rosa de penal; 29' gol de Ugarte de penal. Cambios: Montivero por Ayala, Rivolt por Braga y Pichón por Granato.
Los mejores valores: Segura y De Rosa.
Arbitro: Luis Machuca, bien.
Recaudación: $ 4.821.

LANUS 2
ARSENAL 1

Cancha: Lanús.
LANUS: Santos; Castillo, Calics, Gnavi, Ojeda; Dos Santos, Lódico, Vicó; Domínguez, Rojas y Claussi. DT: Jim López.
ARSENAL: Luque; Dudzik, Lutte, Cvitkovick, Martínez; Ross, Berazategui, Borgogno; Marcotte, Sánchez y Bello Mezza. DT: D. Iturrieta.
Primer tiempo: 5' gol de Borgogno de penal; 6' gol de Vicó; 31' gol de Rojas.
Segundo tiempo: 40' expulsado Flotta. Cambios: Flotta por Borgogno, Ferreyra por Rojas y García por Bello Mezza.
Arbitro: Sergio García, regular.
Recaudación: $ 12.101.

POSICIONES DE PRIMERA "C"

	J.	G.	E.	P.	Pf.	Pc.	Ps.
SPORTIVO ITALIANO	14	8	6	0	24	11	22
DEPORTIVO ESPAÑOL	14	8	4	2	31	24	20
EXCURSIONISTAS	14	8	4	2	29	20	20
SARMIENTO DE JUNIN	14	8	3	3	30	14	19
ARGENTINO DE ROSARIO	14	8	3	3	26	19	19
DEPORTIVO ARMENIO	14	7	5	2	24	17	19
ARGENTINO DE QUILMES	14	7	4	3	24	15	18
FENIX	14	7	2	5	33	25	16
C. A. BROWN	14	6	3	5	21	19	15
VILLA DALMINE	14	4	6	4	19	19	14
VILLA SAN CARLOS	14	5	2	7	16	20	12
DEFENSORES UNIDOS	14	4	3	7	24	29	11
F. C. MIDLAND	14	3	6	5	26	30	12
DEPORTIVO RIESTRA	14	3	5	6	19	24	11
COLEGIALES	14	4	2	8	22	32	10
LINIERS	14	1	7	6	18	25	9
EL PORVENIR	14	3	4	7	19	25	10
CENTRAL ARGENTINO	14	2	4	8	18	31	8
LUJAN	14	2	4	8	15	28	8
JUSTO J. DE URQUIZA	14	2	3	9	11	24	7

RESULTADOS

Argentino de Rosario 3 vs. Excursionistas 2
Dep. Español 2 vs. Argentino de Quilmes 1
Villa San Carlos 0 vs. Deportivo Armenio 1
Dep. Riestra 0 vs. El Porvenir 0
Central Argentino 0 vs. Sportivo Italiano 2
C. A. Brown 1 vs. Midland 1
Colegiales 3 vs. Luján 1
Fénix 2 vs. J. J. Urquiza 1
Defensores Unidos 2 vs. Liniers 2
Sarmiento de Junín 3 vs. Villa Dálmine 2

PLATENSE 0
ALMAGRO 2

Cancha: Atlanta.
PLATENSE: Mazzini; Morelli, R. Juárez, Collodel, Sánchez; Gómez, Bernabitti, Petti; Viani, Pavón y Ulrich. DT: O. Panzutto.
ALMAGRO: Ferro; Roldán, F. Juárez, Belloni, Fuentes; Coronel, Quiroga, E. Rodríguez; Dos Santos, Salgado y Castro de los Santos. DT: E. Banki.
Segundo tiempo: 13' gol de Salgado; 21' expulsados Belloni y Viani; 32' gol de Fuentes de penal; 33' expulsado Surabitti; 34' expulsado Quiroga. Cambios: Surabitti por Salgado; Suárez por Ulrich y Yáñez por Castro de los Santos.
Los mejores valores: Gómez y Coronel.
Arbitro: Abel Gnecco, aceptable.
Recaudación: $ 21.521.

LOS ANDES 0
SAN TELMO 1

Cancha: Los Andes:
LOS ANDES: Martínez; Conti, Giorgi, Cepeda, Giannunzio; De Marta, Molino, Grasias; Aimetta, Espósito y Piñero. DT: J. Morel.
SAN TELMO: Wenner; Ruiz, Minutti, Saravi, Vallejos; Camejo, Vañasco, Coronel; Distéfano, Cioffi y Duarte. DT: E. Janin.
Primer tiempo: 3' gol de Coronel.
Segundo tiempo: Cambios: Carruthers por Espósito, Touzón por Cepeda y Lombardo por Cioffi (lesionado).
Los mejores valores: Grasias y Vañasco.
Arbitro: Enrique Benítez, correcto.
Recaudación: $ 8.595.

TECNICO SE NECESITA...

sin la penetración de otros partidos la vanguardia, donde Forgues se tiró aparatosamente, exagerando sin motivo alguno cada vez que lo faulearon. El primer tiempo mostró un dominio sereno de Córdoba. Demasiado tranquilo su accionar, tal vez subestimando al rival, pero dejando al descubierto en cada contra ofensiva de Morón las fallas que iban a repercutir muy especialmente en la etapa complementaria, cuando los visitantes se pusieron en ventaja.

En el inicio del tiempo final se buscó en el ingreso de Maimonis por Manfredi (había estado muy flojo) volcando a Montemarani por lateral derecho, la trabazón que no tenían y que tampoco lograron con la variante. Además, Sullivan lesionado abandonó el equipo pasando Ampoli (único vanguardista rescatable) a la derecha e ingresando Urigh a la punta izquierda, llegando a los 13 minutos el magnífico gol de González en lucida acción personal y que rompió justicieramente el equilibrio.

Todo fue desorden a partir de allí. Desorden y faltas permanentes. El empate lo buscó Córdoba con tesón pero sin ideas. Sólo una individualidad los podía salvar, y ésta llegó vía Ampoli a los 32' alcanzando Central Córdoba la igualdad que se mantuvo hasta el final del partido, del partido tal vez más opaco que ha jugado por lo menos en Rosario en lo que va del año.



En uno de los pocos avances "charrúas", Forgues tira desviad



Argentina y el Mundial '78

LOS 60 DIAS QUE GANO NIEMBRO

Frankfurt (por nuestros enviados especiales a Alemania). El Hotel Intercontinental de Frankfurt es algo así como una muestra en reducido de todo el nervio que sacude al país. Es el fútbol del mundo concentrado alrededor de la central de prensa de la cabecera Frankfurt; es el lujo destinado al hospedaje del grueso de los dirigentes que concurren al Congreso de la FIFA, que comienza a deliberar en la misma noche que esta edición va a las manos de los lectores.

El Congreso es otro de los matices que resaltan ansiedades. Es, en definitiva, el campeonato mundial de la política futbolística. Muchos intereses juegan a su derredor; desde esos que pueden encerrar la magnificencia de una prosecución patriótica hasta las mezquinas y diplomáticas concreciones de un simple beneficio personal, algo tan común en el fútbol..., en la vida.

Después de muchos años, de dominio sin estorbos de Stanley Rous, por primera vez se produce un enfrentamiento. Havelange también quiere ser presidente de la FIFA y la Confederación Sudamericana de Fútbol lo apoya.

Argentina debe desenvolver toda su capacidad política dentro de este panorama.

Paulino Niembro es el presidente de la delegación argentina. Está acompañado por el ingeniero Russo y el doctor Martín Noel. Tienen la responsabilidad de administrar la diplomacia con miras al Mundial del 78. En nuestro país hay muy pocas cosas hechas y, a su vez, posee muchas otras que, manejadas correctamente y sin locuras por prontas repentinas ideas de hacer super obras y cursar dificilísimos procesos, mantienen las condiciones para que allí se haga el mundial.

¿Qué hizo Argentina hasta ahora? ¿Qué hicieron sus delegados en la administración política del fútbol ecuménico?

—Ganamos sesenta días... —fue la primera y satisfecha afirmación de Paulino Niembro—. **Sesenta días que culminan en un acto que dice del apoyo de la FIFA a la realización del Mundial 78 en nuestro país... El 12 de octubre, en Buenos Aires, con motivo del partido que jugará nuestra selección contra la de España, se reunirá en Buenos Aires la comisión organizadora del mundial 78. Esto, de por sí, configura la decisión, el otorgamiento a nuestra tierra de la sede para el próximo campeonato.**

—¿Esto de la reunión está determinado y aceptado tanto por Rous como por Havelange?

—Sí. Además se concretó otro paso importante: el doctor Noel ha sido designado en la comisión que preside Stanley Rous que tiene dos componentes más: Andrés Beric, de Yugoslavia, y nuestro hombre. La misma tiene la responsabilidad de establecer el monto de la indemnización que Rusia debe pagarle a Chile por no haber disputado el partido eliminatorio por el presente campeonato. Estas dos cosas configuran pautas interesantes a la consideración para Argentina en el concenso internacional... Pero lo que tiene un valor incalculable es que la reunión de la comisión organizadora del próximo torneo se realice en nuestro país y en octubre... En principio, la comisión debía visitarnos en agosto. Aprovechando el acontecimiento del partido contra España, logramos que la reunión se llevase a una fecha más tardía, la misma que nos otorga sesenta días vitales para trabajar...

—Pero en sesenta días no se podrá hacer todo...

—Por supuesto, pero podemos hacer muchas cosas. Argentina perdería la chance únicamente si para octubre no fuéramos capaces de presentar nada... ¿Me entiende? Algunos representantes de países se muestran incrédulos porque podamos constituir algo; igualmente nos apoyan. Nosotros debíamos presentar los hechos en agosto. Ahora podemos hacerlo en octubre. Sólo queda la realidad de nuestras responsabilidades, con sesenta días ganados a la urgencia.

—¿Y cómo se concretan esas resppnsabilidades?

—Ello está dado en la Comisión de Apoyo y en la AFA. Sólo que no podemos perder tiempo. Estamos obligados a trabajar sin demoras y a ser prácticos en la designación de las subsedes. Tenemos cuatro firmísimas y con condiciones para albergar al próximo mundial. Por ejemplo, Rosario, Buenos Aires, Córdoba y Mendoza necesitan de retoques, si vale el término... Allí debemos concentrar las tareas inmediatamente.

—¿El campo político del presente Congreso de la FIFA muestra para el desarrollo de las tratativas argentinas?

—Sí... La elección de presidente no se resolverá en la primera reunión, la del 11 de junio. Todo se decidirá en la del 21-6...

—¿Cómo está dada la postura entre los congresales?...

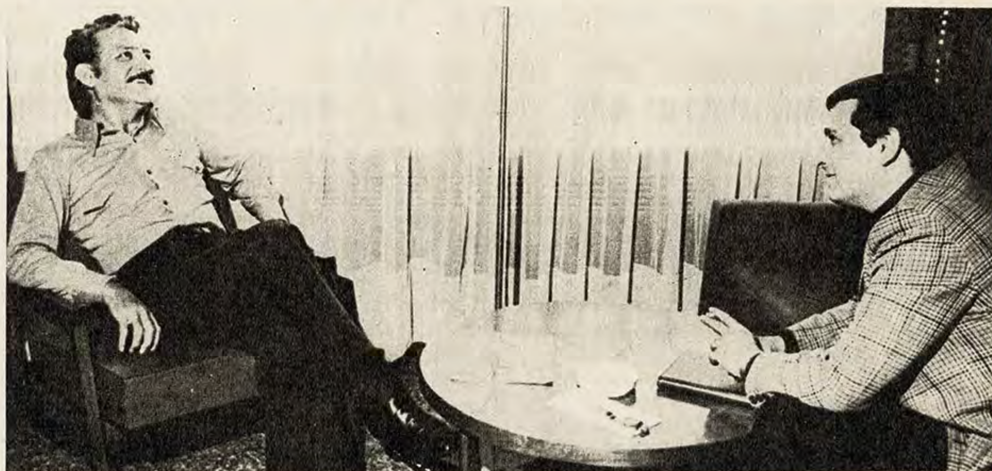
—50 % para Havelange y 50 % para Rous.

—¿Qué postura tomará Argentina?

—AFA tiene compromisos internacionales contraídos. Por ejemplo aquel que adquirió en la conferencia de Río de Janeiro en junio de 1973, en oportunidad de la reunión de la Confederación Sudamericana de Fútbol. En aquel entonces, Gigán concedió el apoyo a la candidatura de Havelange. El respeto a los compromisos internacionales no puede ser obviado...

—Entonces la indefinición del un 50 % de votantes para cada uno de los candidatos en el primer censo juegan a favor de nuestro país...

—Sí; yo creo que ya esto está definido de antemano... La resolución final se dará el 21...



Paulino Niembro conversa con nuestro enviado especial Oscar Fernández. Tema: el Mundial '78.



Argentina '78

Particulares

Para gente que hace lo que siente...





AL
osic.

I
osic.

SELECCION ARGENTINA: EN LA QUE QUEREMOS CONFIAR...

Arriba:
CARNEVALI, BABINGTON, KEMPES, SANTORO, SA, TOGNERI, TELCH, FILLOL

En el medio:
HEREDIA, GLARIA, AYALA, BRINDISI, BARGAS, WOLFF, YAZALDE, PERFUMO

Abajo:
BALBUENA, SQUEO, CARRASCOSA, CHAZARRETA, HOUSEMAN, POY

goles
Deporte Ilustrado







SUDAMTEX

EN EL MUNDIAL '74

FIXTURE Y RESULTADOS DE LA 1ª RONDA - CUARTOS DE FINALES

	FECHA	LUGAR Y HORA	EQUIPOS	SCORE	FINAL Ptos.	FINAL Posic.
GRUPO 1	14/6 Viernes	BERLIN 16.00	2 ALEMANIA FEDERAL 1 CHILE			
		HAMBURGO 19.30	3 ALEMANIA ORIENTAL 4 AUSTRALIA			
	18/6 Martes	BERLIN 19.30	1 CHILE 3 ALEMANIA ORIENTAL			
		HAMBURGO 16.00	4 AUSTRALIA 2 ALEMANIA FEDERAL			
	22/6 Sábado	BERLIN 16.00	4 AUSTRALIA 1 CHILE			
		HAMBURGO 19.30	3 ALEMANIA O 2 ALEMANIA F.			
GRUPO 2	13/6 Jueves	FRANKFURT 17.00	6 BRASIL 5 YUGOESLAVIA			
	14/6 Viernes	DORTMUND 19.30	7 ZAIRE 8 ESCOCIA			
	18/6 Martes	GELSENKIRCHEN 19.30	5 YUGOESLAVIA 7 ZAIRE			
		FRANKFURT 19.30	8 ESCOCIA 6 BRASIL			
	22/6 Sábado	GELSENKIRCHEN 16.00	7 ZAIRE 6 BRASIL			
		FRANKFURT 16.00	8 ESCOCIA 5 YUGOESLAVIA			

	FECHA	LUGAR Y HORA	EQUIPOS	SCORE	FINAL Ptos.	FINAL Posic.
GRUPO 3	15/6 Sábado	DÜSSELDORF 16.00	11 SUECIA 12 BULGARIA			
		HANNOVER 16.00	10 URUGUAY 9 HOLANDA			
	19/6 Miércoles	DORTMUND 19.30	9 HOLANDA 11 SUECIA			
		HANNOVER 19.30	12 BULGARIA 10 URUGUAY			
	23/6 Domingo	DORTMUND 16.00	12 BULGARIA 9 HOLANDA			
		DÜSSELDORF 16 00	11 SUECIA 10 URUGUAY			
GRUPO 4	15/6 Sábado	MUNICH 18.00	14 ITALIA 13 HAITI			
		STUTTGART 18.00	15 POLONIA 16 ARGENTINA			
	19/6 Miércoles	MUNICH 19.30	13 HAITI 15 POLONIA			
		STUTTGART 19 30	16 ARGENTINA 14 ITALIA			
	23/6 Domingo	MUNICH 16.00	16 ARGENTINA 13 HAITI			
		STUTTGART 16.00	15 POLONIA 14 ITALIA			

RUEDA SEMIFINAL GRUPO "A"

Fecha	Lugar y Hora	EQUIPOS	Score	Final Ptos.	Final Posic.

RUEDA SEMIFINAL GRUPO "B"

Fecha	Lugar y Hora	EQUIPOS	Score	Final Ptos.	Final Posic.

FINALES			POSICIONES FINALES
6 de Julio Sábado	MUNICH 16.00	2os. Puestos A y B	CAMPEON .... SUBCAMPEON ....
7 de Julio Domingo	MUNICH 16.00	Ganadores A y B	3er. PUESTO .... 4to. PUESTO ....

TELEVISACION DE LOS PARTIDOS

RONDA ELIMINATORIA

DIA		PARTIDO	TRANSMISION	HORA	EMISION NOCTURNA	HORA
JUEVES	13/6	DESFILE INAUGURAL	DIRECTO	11.00		
JUEVES	13/6	BRASIL-YUGOESLAVIA	DIRECTO	13.00	Repetición	21.00
VIERNES	14/6	ALEMANIA FEDERAL-CHILE	DIRECTO	12.00	Repetición	21.00
SABADO	15/6	ARGENTINA-POLONIA	DIRECTO	14.00	Repetición	19.30
DOMINGO	16/6	HAITI-ITALIA	DIFERIDO	13.00	URUGUAY-HOLANDA	21.00
LUNES	17/6	ZAIRE-ESCOCIA	DIFERIDO	13.00	R. D. ALEMANA-AUSTRALIA	21.00
MARTES	18/6	AUSTRALIA-ALEMANIA FED.	DIRECTO	12.00	ESCOCIA-BRASIL	21.00
		ESCOCIA-BRASIL	DIRECTO	15.30		
MIERCOLES	19/6	ARGENTINA-ITALIA	DIRECTO	15.30	Repetición	21.00
JUEVES	20/6	CHILE-R. D. ALEMANA	DIFERIDO	13.00	HAITI-POLONIA	21.00
VIERNES	21/6	HOLANDA-SUECIA	DIFERIDO	13.00	URUGUAY-BULGARIA	21.00
SABADO	22/6	ZAIRE-BRASIL	DIRECTO	12.00	Repetición	19.30
		ALEMANIA-ALEMANIA	DIRECTO	15.30		
DOMINGO	23/6	ARGENTINA-HAITI	DIRECTO	12.00	Repetición	21.00
LUNES	24/6	URUGUAY-SUECIA	DIFERIDO	13.00	POLONIA-ITALIA	21.00
MARTES	25/6	HOLANDA-BULGARIA	DIFERIDO	13.00	ESCOCIA-YUGOESLAVIA	21.00

RONDAS FINALES

Los días 26 y 30 de junio y 3 de julio se disputan cuatro partidos por fecha. Como no se puede saber por anticipado quiénes han de ser los que disputen la Ronda Final, se ha dispuesto una programación indicativa de la siguiente forma·

DIA		PARTIDO	TRANSMISION	HORA	PARTIDO	TRANSM.	HORA
CUARTOS DE FINALES							
MIERCOLES	26/6	Partido "1"	Directo	12.30	Partido "2"	Diferido	21.00
JUEVES	27/6	Partido "3"	Diferido	13.00	Partido "4"	Diferido	21.00
VIERNES	28/6	Selección del mejor partido del día 26/6					21.00
SÁBADO	29/6	"Resumen y goles del Mundial hasta el momento" de 19.30 a 22.00					
DOMINGO	30/6	Partido "5"	Directo	16.30	Partido "6"	Diferido	21.00
LUNES	1/7	Partido "7"	Diferido	13.00	Partido "8"	Diferido	21.00
MARTES	2/7	Selección del mejor partido del día 30/6					21.00
SEMIFINALES							
MIERCOLES	3/7	1er. Partido	Directo	12.00	2º Partido	Diferido	21.00
JUEVES	4/7	3er. Partido	Diferido	13.00	4º Partido	Diferido	21.00
VIERNES	5/7	1er. Clasificado	Diferido	13.00	2º Clasificado	Diferido	21.00
SABADO	6/7	Final 3er. y 4º Puesto	Directo	12.00	Repetición	Diferido	19.30
DOMINGO	7/7	FINALISIMA	Directo	12.00	Repetición	Diferido	21.00

Con motivo de la disputa del partido final de la Copa del Mundo, se realizará una transmisión especial de 20.00 a 24.00 hs.